Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Ю.М. Литовчин

Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт кино и телевидения (ГИТР)»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 01 54 56 8a 00 58 b0 92 8b 4d 5c 2c 7c da f3 26 0a
Владелец: Литовчин Юрий Михайлович
Действителен: с 08.08. 2023 по 08.11.2024

31 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
с зав.кафедрой режиссуры кино, телевидения и мультимедиа
А.А.Капковым
и.о.зав.кафедрой телерадиожурналистики
А.А.Рассадиной
зав.кафедрой драматургии
Е.С. Трусевич
зав.кафедрой звукорежиссуры и музыкального искусства
О.Б. Хвоиной
и.о.зав.кафедрой кино-телеоператорского мастерства
Д.Ю. Бобровым
зав.кафедрой мастерства художника мультимедиа
Н.Г.Кривулей
зав.кафедрой продюсерского мастерства
И.М. Белозёровой
зав.кафедрой теории и истории культуры
О.В. Строевой

31 августа 2023 г.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

программы специалитета по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

специальность 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

специализация – Режиссёр игрового кино- и телефильма

История (история России, всеобщая история)
Физическая культура и спорт
Безопасность жизнедеятельности
Основы современной культуры и этики
История театра
История русской литературы, включая теорию литературы
Иностранный язык
Философия
История изобразительного искусства
История радио

История кино
История телевидения
История зарубежной литературы
Политология, включая государственную культурную политику
Мастерство режиссёра игрового фильма
Теория и практика монтажа, практика монтажа
Теория и практика монтажа, теория монтажа
Компьютерная графика и визуальные эффекты
Актёрское мастерство
Сценарное мастерство
Искусство речи
Работа режиссёра с актёром и неактёром
Многокамерная съёмка
Драматургия телевизионных форматов
Клип и реклама
Анализ фильма
Основы кинематографического мастерства, основы драматургии
Основы кинематографического мастерства, основы мастерства художника мультимедиа
Основы кинематографического мастерства, основы операторского мастерства
Основы кинематографического мастерства, основы звукорежиссуры
Основы кинематографического мастерства, кинотелепроизводство
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту, физическая культура и спорт (общефизическая подготовка)
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту, физическая культура и спорт (игровые виды спорта)
Медиапсихология
Социология
Экономика
Русский язык и культура речи
Риторика
Правоведение, включая основы авторского права
Теория экранного искусства
История кино (просмотр)
Творческие студии: документальный фильм
Творческие студии: игровой фильм
Эстетика
История и теория музыки

Москва – 2023