Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)" □

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом АНО ВО ГИТР

режиссёрский

Протокол № 1 от 31.08.2023

Специализация:

Кафедра:

Факультет:

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор Литовчин Ю.М.

по программе специалитета

55.05.01

Режиссер игрового кино- и телефильма

режиссуры кино, телевидения и мультимедиа

31 августа 2023 г.

55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Кеалификация: Режиссёр телевизионных программ

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
творческо-производственный

Год начала подготовки (по учебному плану)	2023
Учебный год	2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 733 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР	/ Есина Е.А./
Начальник УУ	/ Головкина Е.Н.
И.о.декана	/ Савонин Е.А./
Зав кафелрой	/ Капков А И /

													Feet Land													For 4			Fore 5				
	Форма контроля	3.6.				Свистр 1	Kapa. I	Cenecry 2				Сенестр	p3	100.1		Сенестр 4		Санастр	5	Cenecrp 6				Сенестр 7		Ago. 1	Сенестр В			Сенестр 9	NSC 2	Сенестр А	=
Contain a Magaic Hammonasus	3xxx 3aver 3aver x	D Decrep deer Vacou		Koer. O Koer Men	rep s.e. Rex Co	ien IK3 Konc KpAr	CP KONT :	s.e. Jiek Cen	из канс кр				Конс КрАт	CP Kort 1.6.	Лек Сен I	M3 Korc I	KpAT OP Kont xe.	Лек Сен ИЗ Р	OHC KOAT CP KOHT	з.е. Лек Сен	из конс	KpAT CP Kowt	з.е. Лек Сен	W3 Kon	c KpAr CP	CONT N.E. DEK CEM	M3 Korc Kpi	AT CP Kown	з.е. Лек Сен	M3 Konc KpA1 CP	P KOHT 3.6. Jiek Cen	ИЗ Конс КрАт	CP Kown
Елок 1.Дисциплины (модули)		216 216	8104 8104	4 3993.3 3174.7 936	27 272 30	04 2 0.6	387.4 72 :	27 209 305	4 1	5 374.5 144	27 286	324	2 0.6	389.4 72 27	237 305	5	1.8 337.2 180 25	196 278	1 0.3 388.7 36	29 137 311	5	2.1 408.9 180	28 168 274	3	0.9 454.1	108 26 130 222	4 1.	5 434.5 144					1
Обязательная часть		190 190	7168 7168	8 3593.1 2746.9 828	27 272 30	04 2 0.6	387.4 72 :	25 197 285	4 1	5 334.5 144	25 254	322	2 0.6	351.4 72 27	237 305	5	1.8 337.2 180 19	114 258	1 0.3 274.7 36	26 121 295	4	1.8 370.2 144	24 160 214	2	0.6 415.4	72 17 64 160	3 0:	9 276.1 108					\Box
+ \$1.0.01 История (история России, всеобщая история)	2 1	7 7 36	252 252	133.3 82.7 36	3 64	4	40	4 64	1 0	3 42.7 36																							П
+ \$1.0.02 @sservices scinitios is creat	1	2 2 36			2 32	2	30																		+								\Box
+ 51.0.03 Безопасность жизнедеглельности	- 4	2 2 36	72 72	32 40										2	30 2		40								+								\Box
+ 51.0.04 Основы российской государственности		2 2 36	72 72	34 38	2 32 :	2	16																						+				-
+ 51.0.05 История тектря		2 2 36	72 72		+++-	-		2 30 2	+++	40		-				-		-	+					-	+			-			+		\vdash
+ Б1.0.06 История русской литературы, включая теорис			255 255							40															-		-		-				-
T DISCOUNT CONTRACTOR					3 34	1 0.3	26.7 26	2 30 2	+++	40	3 34	_	1 0.3	26.7 26		-					.			-	+++		-	+	++++		+		+
	6 345			199.3 160.7 36	+		+		+	+	3 17	51		40 3	17 47	\rightarrow	44 2	8 26	36	3 8 24	1	0.3 38.7 36	-	-	+++		-				+		\vdash
+ \$1,0.08 dwnocodwn	4 3	5 5 16		67.3 76.7 36	-					-	2 32	2		38 3	32	- 1	0.3 38.7 36								\perp								
+ Б1.0.09 История изобразительного искусства	4 3	5 5 36	180 180	67.3 76.7 36							2 32	2		38 3	32	1	0.3 38.7 36																1
+ \$1.0.10 Victors spec	4 3	7 7 36	252 252	133.3 82.7 36							3 64	4		40 4	64	1	0.3 42.7 36																П
+ 51.0.11 Kropen remananem	6 5		190 190														2	12 2	16	1 12		03 357 36			+								\Box
+ 51.0.12 История зарубенной дитературы	7 6		252 252				-			-			_							3 30 3		an	r (0		63 343	v	-		-				-
+ Б1.0.12 Испория зарубежной литературы + Б1.0.13 Политология, включая государственную	/ 6	1 1 2	70 70	34 38	+++	+++	+++	+	+++	+++	-	\rightarrow	+		++	+	-	-	+	- " 2	\vdash	1 1 1	3 33 3	++	20 757		+++	+	++++		+++-	-+-+	\vdash
KNOWN DOWN TO DETERM	1358 2467 2-		1470				42.7 36	f 30	+++		6 20	114	1 6-	A1 W -	20 108	+	0.3 51.7 5	20 82	1 61 61	r 20	-	0.1 83.7	5 30	+	30		1 1 . 1 .	.3 154.7 36	+++		++++	-1	+
+ 51.0.14 Мастерство режисобря игрового фильма + 51.0.15 Теория и практика монтажка				0 930.1 545.9 144 6 134.6 117.4 72	6 30 3 2 4 3			30 95 1 A 26	1 0	3 367 36			. 03		20 100		0.3 51.7 5	AV 84	. 0.3 40.7 36	J 20 76	\vdash	UJ 81/	, AU 82	++	76	8 20 76	1 0	154.7 36	++++		+++-	-	+
+ 51.0.15.01 Пристика монтака				67.3 76.7 36	2 4 3			3 4 20		31.7 36	- 1"					+++									+	-							П
+ 51.0.15.02 Teople Horizon				67.3 40.7 36	1111		+-+		1 1 1		2 19	15	\pm	30 2	16 16	-	0.3 2.7 36	-	+++			+++		+	+++			-	+++		++++		\vdash
		1 1 1 1 1					+++		+++	+	- 1"	-	\pm		10	+++		-1				++++		+	+++			+					\vdash
+ Б1.0.16 Контьютерная графика и випуальные эффекты	6 5	5 5 36	180 180														2	10 24	36	3 10 22	1	0.3 38.7 36											
+ 51.0.17 Astréposse rescrepcines	2 1	7 7 36	252 252	133.3 82.7 36	3 8 6			4 4 60	1 0	3 42.7 36						T																	ιΠ
+ S1.O.15 Cuproprior recrepcino	24 13	10 10 36	360 360	134.6 153.4 72 32 40	2 10 3	24	36	3 8 24	1 0	3 38.7 36	2 16	15		30 3	16 16	1	0.3 38.7 36																
+ 51.0.19 Искуство речи + 51.0.20 Работа рекиссійра с актійром и макстійром + 51.0.21 Мастокимерчая сыймка	4 56	2 2 36 3 3 36	72 72	32 40 66 42	1 10 1		-			-			_	2	10 22	_	40	4 30	- 10			4			+++		-		-				-
+ Б1.0.21 Мисгокамерная сыймов + Б1.0.21 Мисгокамерная сыймов	6 5	6 9 9 36	324 324	199.6 88.4 36	+					-							2 4	10 92	42	5 96	1	0.6 45.4 35							+				-
+ Б1.О.22 Довиштургия телевизирных форматов	7 6	9 9 36	324 324	199.6 88.4 35 133.3 154.7 36																4 20 44		80	5 10 58	1	0.3 74.7	x							
+ 51.0.23 Enet # pectana + 51.0.24 Avanta (kenina	8 7	7 7 36	252 252	99.3 116.7 36 1 133.3 154.7 36 3 164 196 34 38	4 50 1		-			-			_			_				-			3 10 24		74	4 20 44 5 24 40	1 0.	.3 42.7 36	-				-
+ 51.0.25 Основы кананатографического настерст		10 10	360 360	164 196	4 54 1	10	76	2 27 S		40	2 20	12		40			2	30 2	40				7 20 40		- 70	1 2 2		3 747 33	+				-
4 51.0.25.01 Onese management		2 2 %	72 22	34 35	2 32 3	2	16	2 27 5	+++	+		-				-								-	+			-			+		-
4 51.0.25.02 Onesia secretaria verrancia secretaria	2	2 2 36	72 72	32 40			76 38	2 27 5		40																							
+ 51.0.25.03 Основы операгорокого жастерства	1	2 2 36 2 2 36	72 72	34 35	2 26 1	5	36			+			+												\perp								
+ 51.0.25.04 Ооковы жукорикихуры + 51.0.25.05 Кинотелегосияходство	3	2 2 36	72 72	32 40	+		+		+++	+	2 20	12		40		-	2	10 2	40					-	+			-			+		-
+ Б1.0 дв.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту				320		66		66				102			94																		
 Б1 О ла от от Физическая культура и сторт (общефизическая 	4			326				66				182			94																		-
. Б1.0. ДВ.01.02 Физическая культура и спорт (игровые виды	4			326		v.		66				182			94										+								\Box
Часть, формируемая участниками образовательных отноше	roesii			400.2 427.8 108				2 12 20		40	2 32	2		38			6	82 20	114	3 16 16	1	0.3 38.7 36	4 8 60	1	0.3 38.7	36 9 66 62	1 0.	6 158.4 36					-
	3	2 2 36	72 72	34 38						40	2 32	2		36								0.3 38.7 36											
+ S1.0.02 Couronores		2 2 36	72 72	32 40			+		+	+						\rightarrow	-	-	+				-	-	+++	2 30 2		40			+		\vdash
+ 51.8.03 Зесновия + 51.8.04 Русский жых и культура речи + 51.8.05 Ригорика	8 2 5	2 2 36	72 72	32 40				2 12 20		40																		40	+				\vdash
+ 51.0.05 Puropasa	5	2 2 36	72 72	34 35													2	32 2	36														
+ Б1.0.06 Правоведение, включая основы авторокого пра			72 72															32 2	36														
+ 51.5.(0.01 Дисциплены (нодули) по выбору 1 (ДВ.1)	6 S			67.3 76.7 36												шт	2	10 16	36	3 16 16	1	0.3 38.7 36											ட
+ 51.8.Д8.01.01 Теория экранного искусства	6 5	5 5 36	190 190	67.3 76.7 36													2	18 16	38	3 16 16	1	0.3 38.7 36											ıTT
. 61.8.Д8.01.02 История кино (просмотр)	6 5	5 5 36	190 190	67.3 76.7 36													2	18 16	36	3 16 16	1	0.3 38.7 36											ПП
+ 51.5.Д5.02 Дисциплины (модули) по выбору 2 (Д8.2)	76 (9 9	324 324	134.9 117.1 72																			4 8 60	1	0.3 38.7	36 5 6 58	1 0.	.6 78.4 36					ПΠ
. \$1.0,00.02.01 Tapp-enser cropsc proped datum	79										\neg												4 8 60	- 1	0.3 36.7	36 5 6 58	1 0	6 78.4 36					\Box
+ 51.6.Д8.02.02 Таорческие студях: игровой техевизисный от			134 134	1349 1171 72			+++		+++	+	-	\rightarrow	\pm			+		-1				++++	4 5 60		0.3 36.7			6 78.4 36			++++		\vdash
влож 2.Практика		24 24	864 864	29.2 690.8 144	-		+++	6 6	1 0	3 172.7 36	-		\rightarrow	6	6	1	0.3 172.7 36			6 6	-			++	2.3 (20.7)	6 6					++++		\vdash
Обязательная часть		24 24	864 864	29.2 690.8 144 29.2 690.8 144				6 6	1 0	3 172.7 36 3 172.7 36				6	6	1	0.3 172.7 36 0.3 172.7 36			6 6	i	0.3 172.7 36 0.3 172.7 36				6 6	1 0.	3 172.7 36 3 172.7 36					
+ Б2.0.01(У) Учебная практика, ознакомительная практика	2	6 6 36	235 235	7.3 172.7 36				6 6	1 0	3 172.7 36																							\Box
+ Б2.0.02(1) Учебная практика, практика по освоенню	4	6 6 36	235 235	7.3 172.7 36	\perp \perp \perp \perp		$I \cup I$		1 + T	\Box	- 1 7	- 1 T		6	6	, T	0.3 172.7 36	-117			1 1 -	$1 11 1 \exists$		1 1	1 I T		1 1 T		\perp	1 I T	1 1 1 1		ı 1 7
технологии творческо-производственного прои Броизводственная практика, творческо-	ecca .	6 6 36			+++	+++	+++	+	+++	+++	+	++	+		+++	+	++++	-+-+	+		H -	0.3 172.7 36	-+-+	+	+++	+++	+++	+	+++	-	+++-	-+-+	\vdash
DOWNSON THE WAY	6				+	+	+	-	+++	+	$ \vdash$ \vdash				\vdash		-	-	+	0 6	1 1	u.J 172.7 36	-	++	+	-	$\perp \perp \perp$	-	+++	-	+	-+-	-
 Б2.0.04(Пд) Производствення практика, предделогняя (проектно-творческо-производственняя) практ 	ea 8	6 6 36	235 235	7.3 172.7 36					1 1 1											1 1 1 1						6 6	1 0.	.3 172.7 36	1 1 1 1				1 1 1
Блок 3.Государственная итоговая аттестация		60 60	2160 2160	34 2126				ᅟ					T (世				ᆂ	30	8 107	72 30	8 17 1	1054
+ Б3.01 Подготовка к сдене и сдена государственного	A	3 3 36														T															3	16 0.5	91.5
+ 53.02 Burcheeus v sauurs surycoock	A	57 57 36	2052 2052	2 17.5 2034.5																									30	8 107	72 27	8 1 0.5	962.5
ФТД. Факультативные дисциплины		8 8	288 288	128 160										2	30 2		40			4 50 14		80				2 30 2		40					
Часть, формируемая участниками образовательных отноше		8 8			+++	+	+++	-	+++	++	$-\!\!+\!\!-\!\!\!+$	\rightarrow	\rightarrow	2	30 2	\rightarrow	40	-	+	4 50 14	\vdash	80	-	++	+++	2 30 2	+++	40	++++	\rightarrow	++++	-+-	\vdash
+ 0TД.8.01 3cremess	4	2 2 36			\bot	\bot	$\bot \bot \bot$	\perp	-	\perp	- $+$ $+$	-	\perp	2	30 2	\perp	40	\rightarrow	+		$\sqcup \sqcup$	\Box	-	$\perp \perp$	+ + +	+	$\sqcup \sqcup \sqcup$		+	\bot	+		\vdash
+ ФТД.В.02 История и теория музыки	6	2 2 36	72 72	32 40	\bot		$\perp \perp \perp$	\perp		\perp	-	\perp					-	-		2 20 12	$\sqcup \!\!\! \perp$	40		$\perp \perp$	$\perp \perp \perp$	\bot	\bot	\perp	\bot		\bot		ш
+ 07Д.3.03 Системы искусственного зептеллекта + 07Д.3.04 Скомам помология творческого процесса		2 2 36	72 72	32 40 32 40	+++	+++	+		+++	+	-	\rightarrow	-	-	+++	++	-	-	+++	2 30 2	\vdash	40	-	++	+++	2 30 2	+++	40	+++		+++-	-	+
				-1-1																-						1 1 1 1 1		, ~ ,				-	السلب