Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Ю.М. Литовчин

31 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
с и.о.зав.кафедрой телерадиожурналистики
А.А.Рассадиной
зав.кафедрой драматургии
Е.С. Трусевич
зав.кафедрой режиссуры кино, телевидения и мультимедиа
А.А.Капковым
зав.кафедрой звукорежиссуры и музыкального искусства
О.Б. Хвоиной
и.о.зав.кафедрой кино-телеоператорского мастерства
Д.Ю. Бобровым
зав.кафедрой мастерства художника мультимедиа
Н.Г. Кривулей
зав.кафедрой продюсерского мастерства
И.М. Белозёровой
зав.кафедрой теории и истории культуры
О.В. Строевой

31 августа 2023 г.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

программы бакалавриата по направлению подготовки
42.03.05 Медиакоммуникации
направленность (профиль) – цифровые медиа

Философия
История (история России, всеобщая история)
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Физическая культура и спорт
Основы российской государственности
Политология, включая государственную культурную политику
История театра
История русской литературы, включая теорию литературы
История изобразительного искусства
История кино
История телевидения
История зарубежной литературы
Основы теории журналистики
Основы теории коммуникации
Создание медиапроектов
Сценарное мастерство
Менеджмент, маркетинг и продвижение медиапроектов

Редактирование медиапроектов
Мастерство актёра
Творческий практикум: Копирайтинг
Творческий практикум: Аудиопроекты и подкасты
Творческий практикум: Видеопроекты
Монтаж: Практика монтажа
Монтаж: Теория монтажа
Искусство речи
Работа в кадре
Драматургия телевизионных форматов
Медиакритика
Компьютерный дизайн
Основы телевизионного мастерства: Основы драматургии
Основы телевизионного мастерства: Основы мастерства художника мультимедиа
Основы телевизионного мастерства: Основы операторского мастерства
Основы телевизионного мастерства: Основы звукорежиссуры
Основы телевизионного мастерства: Организация производства медиапроектов
Основы телевизионного мастерства: Основы режиссуры
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Физическая культура и спорт (общефизическая подготовка)
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Физическая культура и спорт (игровые виды спорта)
Психология коммуникаций
Социология
Экономика
Современный русский (и родной) язык
Риторика
Правоведение, включая основы авторского права
Стилистика и литературное редактирование
Теория экранного искусства
История кино (просмотр)
Творческие студии: документальный фильм
Творческие студии: телевизионная программа
Учебная практика, профессионально-ознакомительная практика
Производственная практика, профессионально-творческая практика
Производственная практика, преддипломная практика
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
Эстетика
История и теория музыки
Система искусственного интеллекта
Основы психологии творческого процесса

Москва – 2023