Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 31.08.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор Литовчин Ю.М.

по программе бакалавриата

52.03.06

31 авгуса 2023 г.

/ Трусевич Е.С./

<u>52.03.06 Драматургия</u> <u>направленность (профлиь) - Драматугия цифровых медиа</u>

Зав. кафедрой

Год начала подготовки (по учебному плану)

Профиль: Драматургия цифровых медиа

 Кафедра:
 драматургии

 Факультет:
 сценарный

Квалификация: Бакалавр

трограмма пооготовки: акаоемический бакалавриат	учеоный гоо	2023-2024
Форма обучения: Очная	Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1130 от 16.11.2017
Срок получения образования: 4г		
Типы задач профессиональной деятельности	СОГЛАСОВАНО	
творческо-производственный		
	Проректор по УиМР	/ Есина Е.А./
	Начальник УУ	/ Головкина Е.Н./
	Декан	/ Рогозянский М.Э./

	Форма контроля	2.6.	- и	того акад насов	Сенестр	1	Kypc 1	Самасто 2		G	настр 3	Kypc 2	Семес	ro 4		Замастр S	Kypc 3	Семесто 6		Ky Camacro 7	pc 4	Самасто 8
Сегать в Индекс Наименование	3wa 3aver c	KP Secnep Oakt	Yacce Skonep No	Kont. OP Kont a.e.	Тек Сен ИЗ Ко	онс КрАт СР 8	ONT 2.e. Nex Ce	4 ИЗ Конс Кр	Ar CP KOHT 2.0.	Лек Сем ИЗ	Конс КрАт СР	Korr 2.e. Nex	Сем ИЗ	Konc KpAr CP Kont	2.е. Лек Сен И	3 Конс КрАт СР Кон	IT 2.0. Nex Cen	из конс крат ср ко	з.е. Лек Сем	ИЗ Конс КрАт СР Конт	2.е. Лек Сем	ИЗ Конс КрАт ОР Конт
Блок 1.Дисциплины (модули)		210 210	7888 7888	3904.6 3011.4 972 28 3	129 213	3 0.9 420.1 1	108 26 286 26	0 4 1.	5 306.5 144 26	254 358	2 0.6 351.4	72 28 230	312	5 1.8 373.2 180	26 177 299	1 0.3 422.7 36	28 188 260	5 2.1 372.9 18	27 182 260	3 1.2 417.8 108	21 107 153	
Обязательная часть		182 182		3493.4 2558.6 828 26 3		3 0.9 382.1	108 24 271 24	3 3 1.	2 303.8 108 24	222 356	2 0.6 313.4	72 28 230	312	5 1.8 373.2 180	20 81 293	1 0.3 308.7 36	25 156 260	4 1.8 334.2 14	23 174 200	2 0.9 379.1 72	12 53 103	3 0.9 164.1 108
+ 61.0.01 философия	4 3	5 5	36 180 180	67.3 76.7 36 133.3 82.7 36 3		40			3 42.7 36	32 2	38	3 32		1 0.3 38.7 36								
 Б1.0.02 История (история России, асаобщая история) Б1.0.03 Физическая культура и спорт 	2 1	2 2	36 72 72	32 40	54 4	40	2 30 2		40													
+ Б1.0.04 Безопасность жизнерентельности	4		36 72 72 36 72 72	32 40	32 2	38						2 30	2	40								
 61.0.05 Основы российской государственности 61.0.06 История театра 	1	2 2	36 72 72	34 38 2	32 2	38																
+ Б1.0.07 История русской литературы, включая теорию литературы	13 2		36 288 288		32 2	1 0.3 36.7	36 2 30 2		40 3	34	1 0.3 36.7	36										
+ Б1.0.08 История изобразительного искусства	4 3	5 5	36 180 180	67.3 76.7 36 199.3 160.7 36					2	32 2 17 51	38	3 32 3 17		1 0.3 38.7 36	2 8 26	38	3 8 24	1 0.3 38.7 3				
+ 61.0.10 История кино	6 345 4 3	7 7	36 252 252	133.3 82.7 36					3	64 4		4 64		1 0.3 42.7 36			3 0 2					
	6 5			67.3 76.7 36 101.3 114.7 36											2 32 2	38	3 32 2 30 2	1 0.3 38.7 3	5 68	1 03 247 36		
+ Б1.0.13 Попитология, аключая государственную культурную	, 6			34 38													1 2 1		2 32 2	38		
+ Б1.0.14 Мастерга иннодаматурга + Б1.0.15 Теория иннодаматургии		246 38 38	36 1369 1369	712.4 474.6 180 4	10 24	1 0.3 72.7	36 3 20 7	5 0	3 11.7 5	10 92	1 0.3 40.7	36 5 10	86	1 0.6 46.4 36	6 10 92	1 0.3 76.7 36	5 4 10 86		5 10 92	78	6 10 68	1 0.3 100.7 36
	6 5	4 4	36 144 144 36 190 190	69.3 38.7 36 4 67.3 76.7 36	32 36	1 0.3 38.7	36		3 11.7 5						2 17 17	38	3 16 16	1 0.3 38.7 3				
+ Б1.0.16 Драматургия современного фильма Драматургия телевизионных форматов + Б1.0.17 Курсовая работа: сариарный пажат игрового	3 3	7 9 9		133.6 154.4 36											- " "		4 20 44	1 0.3 38.7 3	5 10 58	1 0.6 74.4 36		
Tenecepiana	2 1			1222 467 36	ED 10	40	1 10 10		3 6.7 36	+++			$\sqcup \sqcup$	-	\square	+	- 20 44	"	1 1 2 2	. 4.6 /4.4 36		\perp
+ 51.0.19 Монтаж	2 1	4 4	144 144	133.3 46.7 36 3 66 78	20 10	40	3 28 3 2 4 2	1 1 0	3 6.7 36 40 2	19 15	38											
+ Б1.0.19.01 Твория монтажа	3 2	2 2	36 72 72 36 72 72	34 38			2 4 2		40		38		\Box									
+ 51.0.20 Сценарный практикум	246 135	6 22 22	30 72 72 792 792	32 40 466.2 217.8 108 3 133.3 82.7 36 3	36 32	40	4 41 2	3 1 0	3 42.7 36 2	10 58	4	4 10	54	1 0.3 42.7 36	5 10 92	78	4 10 86	1 0.6 10.4 3				- - -
	2 1 4 3	7 7	36 252 252	133.3 82.7 36 3 133.3 46.7 36	36 32	40	4 41 2	1 0.	3 42.7 36	10 58												
+ Б1.0.20.03 Телевизионные программы		6 9 9	36 324 324	199.6 88.4 36					2	10 58	4	4 10	54	1 0.3 42.7 36	5 10 92	78	4 10 86	1 0.6 10.4 38				
+ 61.0.21 Искусство рачи	3	2 2	36 72 72	34 38					2	4 30	38				3 4 64	40						
Б1.0.21 Искусство речи Б1.0.22 Работа с актібром и неактібром Б1.0.23 Ститистика и литературное редактирование	8 7	5 5	36 180 180	34 38 68 40 61.3 82.7 36				++++	+++	+ + + +	 			-	3 4 64	- 40	+ + +		2 20 14	38	3 17 9	1 0.3 44.7 36
+ Б1.0.24 Телекритика	8 7	7 7	36 252 252	121.3 94.7 36															4 34 34	76	3 26 26	1 0.3 18.7 36
+ 61.0.25 Основы киненатографического настерства + 61.0.25.01 Основы драчатургия	12244 6		432 432 36 72 72		27 7	38	4 54 1		40			4 35	29	80			2 30 2	40				
 61.0.25.02 Основы мастерства художника мультимедиа 	1		36 72 72 36 72 72		27 7	38	2 30 2		40													
+ Б1.0.25.03 Основы операторского мастерства	2	2 2	36 72 72 36 72 72	32 40			2 24 8		40													
 61.0.25.04 Основы заукорежиссуры 61.0.25.05 Кинотелепроизводство 	6	2 2	36 72 72	32 40								2 20	12				2 30 2	40				
+ Б1.0.25.06 Основы режиссуры Б1.0.00 от Элективные дисциплины по физической	4	2 2	36 72 72				-	+-+-				2 15	17	40								
+ 51.0.Д8.01 Элективные дисциплины по физической эксплуатель и сполу + 51.0.Д8.01.01 Физическая культура и спорт (общефканческая	4		328 328 328 328	328	66		6			102			94		-							
Б1.О.Д8.01.02 Физическая культура и спорт (игровые виды спорта)	4		328 328		66		6		+	102			94							-		
Часть, формируеная участниками образовательных отношений	1 1	28 28	1008 1008	411 2 452 8 144 2		38	2 15 1		3 2.7 36 2	32 2	38				6 96 6	114	3 32	1 0.3 38.7 3	4 8 60	1 0.3 38.7 36	9 54 50	1 0.3 182.7 36
+ Б1.8.01 Психология коммуникации	3	2 2	36 72 72 36 72 72 36 72 72 36 144 144	34 38					2	32 2	38											
+ Б1.8.03 Экономика	8 8	2 2	36 72 72	26 46																	2 24 2	46
+ Б1.8.04 Спеременный русский (и родной) язык + Б1.8.05 Руговича	2 1	4 4	36 144 144 36 72 72	67.3 40.7 36 2	14 20	38	2 15 1	7 1 0	3 2.7 36						2 32 2	38						
+ Б1.8.05 Риторика + Б1.8.06 Правоведение, вилочая основы авторского права	5			34 38											2 32 2	38						
 Б1.В.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) 	78	9 9		122.6 129.4 72															4 8 60	1 0.3 38.7 36	5 6 46	1 0.3 90.7 36
+ Б1.В.ДВ.01.01 Творческие студии: игровой фильм	78	9 9	36 324 324	122.6 129.4 72															4 8 60	1 0.3 38.7 36	5 6 46	1 0.3 90.7 36
	78			122.6 129.4 72	-	+++	+++	+++	+++	++-	++++	+	\vdash		++++	+	+		4 8 60			1 0.3 90.7 36 1 0.3 90.7 36
	6 5		36 324 324 180 180	122.6 129.4 72 67.3 76.7 36	+++	+++	+	+++	+	+++	+++	+			2 32 2	38	3 32	1 0.3 38.7 3		1 0.3 38.7 36	5 b 46	1 03 907 36
 61.8.ДВ.02.01 Теория экранного искусства 	6 5			67.3 76.7 36			-				 		\vdash		2 32 2	38	3 32	1 0.3 38.7 3				
. Б1.В.ДВ.02.02 История кино (проснотр)	6 5	5 5	36 180 180	67.3 76.7 36			6 6								2 32 2	38	3 32	1 0.3 38.7 3		8 24	2	
Блок 2.Практика Обязательная часть		21 21 21 21	756 756 756 756	41.9 606.1 108 41.9 606.1 108			6 6	1 0.	3 172.7 36 3 172.7 36	+ + + +	 	6 6		1 0.3 172.7 36 1 0.3 172.7 36			6 6	1 0.3 172.7 30 1 0.3 172.7 30	1 4	8 24 8 24		8 64 8 64
	2	6 6	36 216 216	7.3 172.7 36			6 6	1 0														
Производственная практика, практика по получению + Б2.0.02(П) профессиональных умений и опыта	46	12 12	36 432 432	14.6 345.4 72								6 6		1 0.3 172.7 36			6 6	1 0.3 172.7 3				
профессиональной деятельности + 62.0.03(П) Поонавраственная практика, твоотческая практика	8	3 3	36 108 108	20 88				++++					\vdash						1 4	8 24	2	8 64
Блок 3. Государственная итоговая аттестация			324 324																		9	9 1 314
	8	3 3	36 108 108	8.5 99.5																	3	8 0.5 99.5
 63.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной коэпификационной поботы. 	8		36 216 216																		6	1 0.5 214.5
ФТД.Факультативы Часть, формируемая участниками образовательных отношений		8 8	288 288 288 288	122 166				+	+	++-+		2 30	2	40			4 50 14 4 50 14				2 24 2	46 46
+ ФТД.В.01 Эслетика	4	2 2	36 72 72	32 40								2 30		40							2	
+ ФТД.В.02 История и теория музыки — ФТЛ.В.02 Остория и теория музыки	6	2 2	36 72 72 36 72 72 36 72 72 36 72 72	32 40	-	++	+	+	+	++-	-		+		+++	+	2 20 12 2 30 2	40		-		+
ФТД.8.03 Оксемы искусственного интеллекта ФТД.8.04 Основы психологии творческого процесса	6 8	2 2	36 72 72	26 46													2 30 2	40			2 24 2	46