

Ю.М. Литовчин

**РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ В ОЧНОЙ ФОРМЕ — 2026 г.**

Направление подготовки/ специальность						Дата (день недели)	Время	55.05.01	42.03.02	55.05.03	55.05.02	54.05.02	54.05.03	55.05.01	42.04.02
1	2	3	4	5	6			Режиссура кино и телевидения 42.03.04 Телевидение	Журналистика 42.03.05 Медиакоммуникации	Кинооператорство	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Живопись	Графика	Режиссура кино и телевидения (Режиссёр анимации и компьютерной графики)	Журналистика
поток	поток	поток	поток	поток	поток		специалитет бакалавриат	бакалавриат	специалитет	специалитет	специалитет	специалитет	специалитет	магистратура	
29.06 Пн.	06.07 Пн.	13.07 Пн.	20.07 Пн.	27.07 Пн.	03.08 Пн.	10-00	КОЛЛОКВИУМ: РЕЖИССУРА (ауд.216 / 217 / 313)	КОЛЛОКВИУМ: ЖУРНАЛИСТИКА (пае. № 1, ауд.402 / 202)	КОЛЛОКВИУМ: КИНООПЕРАТОРСТВО (ауд. 312)	КОЛЛОКВИУМ: ЗВУКОРЕЖИССУРА АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ (ауд. 107)	КОЛЛОКВИУМ: ХУДОЖНИК КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ (ауд. 220)	КОЛЛОКВИУМ: ХУДОЖНИК АНИМАЦИИ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ (ауд.219)	КОЛЛОКВИУМ: РЕЖИССЁР АНИМАЦИИ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ (ауд.221)	СОБЕСЕДОВАНИЕ (ауд.402)	
01.07 Ср.	08.07 Ср.	15.07 Ср.	22.07 Ср.	29.07 Ср.	05.08 Ср.	10-30	ПРЕДМЕТНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И (ИЛИ) ЛИТЕРАТУРЕ* (ауд. 215)								
02.07 Чт.	09.07 Чт.	16.07 Чт.	23.07 Чт.	30.07 Чт.	06.08 Чт.	10-00	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА РЕЖИССЁРА (ауд.216 / 217 / 313)	ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА: ЖУРНАЛИСТИКА (ауд.402)	ОСНОВЫ КИНО-, ФОТО-, ВИДЕОТВОРЧЕСТВА (ауд. 312)	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА: ЗВУКОРЕЖИССУРА АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ (ауд. 107)	РИСУНОК: ХУДОЖНИК КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ (ауд.451 / 405 / 431 / 433)	РИСУНОК: ХУДОЖНИК АНИМАЦИИ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ (ауд.451 / 405 / 431 / 433)	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА РЕЖИССЁРА АНИМАЦИИ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ (ауд.221 / 222)		

\* Для абитуриентов:

- имеющих профильное СПО (колледж), высшее образование
- иностранных граждан (по тем предметам, по которым они не имеют результатов ЕГЭ, полученных в год приема и (или) в течение 4 лет до года приема)
- имеющих особые права (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ)
- граждан РФ, имеющих документ о среднем общем образовании, полученный в иностранной организации (по тем предметам, по которым они не сдавали ЕГЭ в текущем календарном году)
- указанных в части 5.1 см. 71 Федерального закона № 273-ФЗ (вне зависимости от того, поступают ли они на места в пределах отдельной квоты, вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ)

**ВНИМАНИЕ!**

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ ПРОВОДЯТСЯ В СТРОГОМ СООТВЕТСТВИИ С ОЧЕРЕДНОСТЬЮ, УСТАНОВЛИВАЕМОЙ ПРИ ПОДАЧЕ ДОКУМЕНТОВ!  
УТОЧНИТЬ ДАТУ ВАШЕЙ СДАЧИ ЭКЗАМЕНОВ МОЖНО В ЛИЧНОМ КАБИНЕТЕ НА ПОРТАЛЕ ГОСУСЛУГ.  
СДАЧА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ НА БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА ЗАВЕРШАЕТСЯ 25 ИЮЛЯ

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ В ОЧНОЙ ФОРМЕ — 2026 г.

Направление подготовки/ специальность						Время	52.03.06 Драматургия	55.05.04 Продюсерство
Дата (день недели)							<i>бакалавриат</i>	<i>специалитет</i>
1 поток	2 поток	3 поток	4 поток	5 поток	6 поток			
<b>30.06</b> <i>Вт.</i>	<b>07.07</b> <i>Вт.</i>	<b>14.07</b> <i>Вт.</i>	<b>21.07</b> <i>Вт.</i>	<b>28.07</b> <i>Вт.</i>	<b>04.08</b> <i>Вт.</i>	10-00	<b>КОЛЛОКВИУМ: ДРАМАТУРГИЯ</b> <i>(ауд. 403)</i>	<b>КОЛЛОКВИУМ: ПРОДЮСЕР КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ</b> <i>(ауд. 203, 205)</i>
<b>01.07</b> <i>Ср.</i>	<b>08.07</b> <i>Ср.</i>	<b>15.07</b> <i>Ср.</i>	<b>22.07</b> <i>Ср.</i>	<b>29.07</b> <i>Ср.</i>	<b>05.08</b> <i>Ср.</i>	10-30	<b>ПРЕДМЕТНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И (ИЛИ) ЛИТЕРАТУРЕ*</b> <i>(ауд. 215)</i>	
<b>03.07</b> <i>Пт.</i>	<b>10.07</b> <i>Пт.</i>	<b>17.07</b> <i>Пт.</i>	<b>24.07</b> <i>Пт.</i>	<b>31.07</b> <i>Пт.</i>	<b>07.08</b> <i>Пт.</i>	10-00	<b>ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ДРАМАТУРГА</b> <i>(ауд. 403)</i>	
						15-00		<b>ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА ПО ПРОДЮСЕРСТВУ</b> <i>(ауд. 402)</i>

\* **Для абитуриентов:**

- имеющих профильное СПО (колледж), высшее образование
- иностранных граждан (по тем предметам, по которым они не имеют результатов ЕГЭ, полученных в год приема и (или) в течение 4 лет до года приема)
- имеющих особые права (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ)
- граждан РФ, имеющих документ о среднем общем образовании, полученный в иностранной организации (по тем предметам, по которым они не сдавали ЕГЭ в текущем календарном году)
- указанных в части 5.1 ст. 71 Федерального закона № 273-ФЗ (вне зависимости от того, поступают ли они на места в пределах отдельной квоты, вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ)

### **ВНИМАНИЕ!**

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ ПРОВОДЯТСЯ В СТРОГОМ СООТВЕТСТВИИ С ОЧЕРЕДНОСТЬЮ, УСТАНОВЛИВАЕМОЙ ПРИ ПОДАЧЕ ДОКУМЕНТОВ!  
УТОЧНИТЬ ДАТУ ВАШЕЙ СДАЧИ ЭКЗАМЕНОВ МОЖНО В ЛИЧНОМ КАБИНЕТЕ НА ПОРТАЛЕ ГОСУСЛУГ.  
СДАЧА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ НА БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА ЗАВЕРШАЕТСЯ 25 ИЮЛЯ**

## **РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ — 2026 г.**

Направление подготовки/ специальность						Дата (день недели)	Время	42.03.02 Журналистика 42.03.05. Медиакоммуникации	55.05.01 Режиссура кино и телевидения 42.03.04 Телевидение
1 ПОТОК	2 ПОТОК	3 ПОТОК	4 ПОТОК	5 ПОТОК	6 ПОТОК				
<b>29.06</b> <i>Пн.</i>	<b>06.07</b> <i>Пн.</i>	<b>13.07</b> <i>Пн.</i>	<b>20.07</b> <i>Пн.</i>	<b>27.07</b> <i>Пн.</i>	<b>03.08</b> <i>Пн.</i>	14:00	<b>КОЛЛОКВИУМ: ЖУРНАЛИСТИКА</b>		
						15:00		<b>КОЛЛОКВИУМ: РЕЖИССУРА</b>	
<b>01.07</b> <i>Ср.</i>	<b>08.07</b> <i>Ср.</i>	<b>15.07</b> <i>Ср.</i>	<b>22.07</b> <i>Ср.</i>	<b>29.07</b> <i>Ср.</i>	<b>05.08</b> <i>Ср.</i>	10-30	<b>ПРЕДМЕТНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И (ИЛИ) ЛИТЕРАТУРЕ*</b>		
<b>02.07</b> <i>Чт.</i>	<b>09.07</b> <i>Чт.</i>	<b>16.07</b> <i>Чт.</i>	<b>23.07</b> <i>Чт.</i>	<b>30.07</b> <i>Чт.</i>	<b>06.08</b> <i>Чт.</i>	10-00	<b>ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА: ЖУРНАЛИСТИКА</b>		
						15-00		<b>ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА РЕЖИССЁРА</b>	

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ — 2026 г.

Направление подготовки/ специальность						Время	52.03.06 Драматургия	55.05.04 Продюсерство
Дата (день недели)							<i>бакалавриат</i>	<i>специалитет</i>
1 поток	2 поток	3 поток	4 поток	5 поток	6 поток			
<b>30.06</b> <i>Вт.</i>	<b>07.07</b> <i>Вт.</i>	<b>14.07</b> <i>Вт.</i>	<b>21.07</b> <i>Вт.</i>	<b>28.07</b> <i>Вт.</i>	<b>04.08</b> <i>Вт.</i>	14-00	КОЛЛОКВИУМ: ДРАМАТУРГИЯ	КОЛЛОКВИУМ: ПРОДЮСЕР КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
<b>01.07</b> <i>Ср.</i>	<b>08.07</b> <i>Ср.</i>	<b>15.07</b> <i>Ср.</i>	<b>22.07</b> <i>Ср.</i>	<b>29.07</b> <i>Ср.</i>	<b>05.08</b> <i>Ср.</i>	10-30	ПРЕДМЕТНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РКССКОМУ ЯЗЫКУ И (ИЛИ) ЛИТЕРАТУРЕ*	
<b>03.07</b> <i>Пт.</i>	<b>10.07</b> <i>Пт.</i>	<b>17.07</b> <i>Пт.</i>	<b>24.07</b> <i>Пт.</i>	<b>31.07</b> <i>Пт.</i>	<b>07.08</b> <i>Пт.</i>	10-00	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ДРАМАТУРГА	
						15:00		ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА ПО ПРОДЮСЕРСТВУ

**\* Для абитуриентов:**

- имеющих профильное СПО (колледж), высшее образование
- иностранных граждан (по тем предметам, по которым они не имеют результатов ЕГЭ, полученных в год приема и (или) в течение 4 лет до года приема)
- имеющих особые права (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ)
- граждан РФ, имеющих документ о среднем общем образовании, полученный в иностранной организации (по тем предметам, по которым они не сдавали ЕГЭ в текущем календарном году)
- указанных в части 5.1 ст. 71 Федерального закона № 273-ФЗ (вне зависимости от того, поступают ли они на места в пределах отдельной квоты, вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ)

### **ВНИМАНИЕ!**

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ ПРОВОДЯТСЯ В СТРОГОМ СООТВЕТСТВИИ С ОЧЕРЕДНОСТЬЮ, УСТАНОВЛИВАЕМОЙ ПРИ ПОДАЧЕ ДОКУМЕНТОВ!  
УТОЧНИТЬ ДАТУ ВАШЕЙ СДАЧИ ЭКЗАМЕНОВ МОЖНО В ЛИЧНОМ КАБИНЕТЕ НА ПОРТАЛЕ ГОСУСЛУГ.  
СДАЧА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ НА БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА ЗАВЕРШАЕТСЯ 25 ИЮЛЯ**

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ В ОЧНОЙ ФОРМЕ — 2026 г. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПОТОК\*

Направление подготовки / специальность					Время	55.05.04 Продюсерство
Дата (день недели)						специалитет
1 поток	2 поток	3 поток	4 поток	5 поток		
29.06 Пн.	06.07 Пн.	13.07 Пн.	20.07 Пн.	27.07 Пн.	10-00	КОЛЛОКВИУМ: ПРО- ДЮСЕР КИНО И ТЕ- ЛЕВИДЕНИЯ (ауд. 203, 205)
01.07 Ср.	08.07 Ср.	15.07 Ср.	22.07 Ср.	29.07 Ср.	10-30	ПРЕДМЕТНОЕ ТЕ- СТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И (ИЛИ) ЛИТЕРАТУРЕ* (ауд. 215)
02.07 Чт.	09.07 Чт.	16.07. Чт.	23.07. Чт.	30.07 Чт.	15-00	ПИСЬМЕННАЯ РА- БОТА ПО ПРОДЮ- СЕРСТВУ (ауд. 402)

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ В ОЧНОЙ ФОРМЕ — 2026 г. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПОТОК\*

Направление подготовки/ специальность					Время	55.05.01 Режиссура кино и телевидения 42.03.04 Телевидение	42.03.02 Журналистика 42.03.05. Медиакоммуникации	42.04.02 Журналистика
Дата (день недели)						специалитет бакалавриат	бакалавриат	магистратура
1 поток	2 поток	3 поток	4 поток	5 поток				
30.06 Вт.	07.07 Вт.	14.07 Вт.	21.07 Вт.	28.07 Вт.	10-00	КОЛЛОКВИУМ: РЕ- ЖИССУРА (ауд. 216 / 217 / 313)	КОЛЛОКВИУМ: ЖУР- НАЛИСТИКА (пав. № 1, ауд. 402 / 202)	СОБЕСЕ- ДОВАНИЕ (ауд. 402)
01.07 Ср.	08.07 Ср.	15.07 Ср.	22.07 Ср.	29.07 Ср.	10-30	ПРЕДМЕТНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И (ИЛИ) ЛИТЕРА- ТУРЕ* (ауд. 215)		
03.07 Пт.	10.07 Пт.	17.07 Пт.	24.07 Пт.	31.07 Пт.	10-00	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА РЕЖИССЁ- РА (ауд. 216 / 217 / 313)	ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА: ЖУРНАЛИ- СТИКА (ауд. 402)	

- Открывается по решению администрации в случае полного заполнения основных потоков