

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЁМА НА ОБУЧЕНИЕ
по различным условиям поступления
по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры
в 2022/2023 уч. году

Код	Направление подготовки / специальность	Всего	Контрольные цифры приема						По договорам об оказании платных образовательных услуг				
			Общие условия						очно- заочн ая	заочн ая	очная	очно- заочн ая	заочн ая
			очная				очно- заочн ая	заочн ая					
			общий конкур с	особа я квота	целев ая квота	специ альна я квота							
БАКАЛАВРИАТ													
42.03.02	Журналистика профиль – телевидение и радио	90	–	–	–	–	–	–	60	–	30		
42.03.02	Журналистика профиль – ведущий телевизионной программы	30	–	–	–	–	–	–	30	–	–		
52.03.06	Драматургия профиль – драматургия цифровых медиа	60	–	–	–	–	–	–	60	–	–		
42.03.04	Телевидение профиль – режиссура телевидения	120	–	–	–	–	–	–	–	60	60		
42.03.05	Медиакоммуникации профиль – корреспондент-редактор средств массовой информации	30	–	–	–	–	–	–	–	–	30		
СПЕЦИАЛИТЕТ													
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – режиссёр телевизионных фильмов, телепрограмм	30	0 *	0 *	1	0*	–	–	29	–	–		
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – режиссёр игрового кино- и телефильма	60	–	–	–	–	–	–	60	–	–		
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств специализация – звукорежиссёр кино и телевидения	60	0*	0 *	1	0 *	–	–	59	–	–		
55.05.03	Кинооператорство специализация – кинооператор	60	0 *	0 *	1	0 *	–	–	59	–	–		
55.05.04	Продюсерство	120	0 *	0 *	1	0 *	–	–	89	–	30		

	специализация – продюсер кино и телевидения										
54.05.03	Графика специализация – художник анимации и компьютерной графики	30	0 *	1	1	0 *	–	–	28	–	–
54.05.02	Живопись специализация – художник кино и телевидения, художник комбинированных съёмов	30	4	1	4	1	–	–	20	–	–
53.05.03	Музыкальная звуорежиссура специализация – звуорежиссер музыкальных телевизионных программ и фильмов	30	–	–	–	–	–	–	–	–	30
МАГИСТРАТУРА											
42.04.02	Журналистика профиль – журналистика в области культуры и искусства	20	–	–	–	–	–	–	–	20	–
	ВСЕГО:	770	4	2	9	1			494	80	180

*Места, не заполненные в пределах целевой квоты, используются как места в пределах особой квоты и специальной квоты, а в случае незаполнения указанных мест используются как основные конкурсные места.