

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЁМА НА ОБУЧЕНИЕ
по различным условиям поступления
по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры
в 2021/2022 уч. году

Код	Направление подготовки / специальность	Всего	Контрольные цифры приема			По договорам об оказании платных образовательных услуг		
			Общие условия					
			очная	очно-заочная	заочная	очная	очно-заочная	заочная
БАКАЛАВРИАТ								
42.03.02	Журналистика профиль – телевидение и радио	90	—	—	—	60	—	30
42.03.02	Журналистика профиль – ведущий телевизионной программы	30	—	—	—	30	—	—
52.03.06	Драматургия профиль – драматургия цифровых медиа	60	—	—	—	60	—	—
42.03.04	Телевидение профиль – режиссура телевидения	120	—	—	—	—	60	60
42.03.05	Медиакоммуникации профиль – корреспондент-редактор средств массовой информации	30	—	—	—	—	—	30
СПЕЦИАЛИТЕТ								
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – режиссёр телевизионных фильмов, телепрограмм	30	7	—	—	23	—	—
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – режиссёр игрового кино- и телефильма	60	—	—	—	60	—	—
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств специализация – звукорежиссура кино и телевидения	60	—	—	—	60	—	—
55.05.03	Кинооператорство специализация – телеоператор	30	—	—	—	30	—	—
55.05.03	Кинооператорство специализация – кинооператор	30	—	—	—	30	—	—
55.05.04	Продюсерство	90	—	—	—	60	—	30

	специализация – продюсер кино и телевидения							
54.05.03	Графика специализация – художник анимации и компьютерной графики	30	–	–	–	30	–	–
54.05.02	Живопись специализация – художник кино и телевидения, художник комбинированных съёмок	30	14	–	–	16	–	–
53.05.03	Музыкальная звуорежиссура специализация – звуорежиссер музыкальных телевизионных программ и фильмов	30	–	–	–	–	–	30
МАГИСТРАТУРА								
42.04.02	Журналистика профиль – журналистика в области культуры и искусства	20	–	–	–	–	20	–
	ВСЕГО:	740	21			459	80	120