

**Направление подготовки: 50.06.01 Искусствоведение - Кино-, теле- и другие экранные искусства****Форма обучения: очная**

1. Лица, имеющие право на приём без вступительных испытаний

№	ФИО абитуриента	Рег. №	Специальная дисциплина	Философия	Иностранный язык	Индивидуальные достижения	Сумма баллов	Подан документ	Согласие на зачисление

3. Лица, поступающие на основании результатов ЕГЭ и по результатам вступительных испытаний, проводимых ГИТРОм самостоятельно

№	ФИО абитуриента	Рег. №	Специальная дисциплина	Философия	Иностранный язык	Индивидуальные достижения	Сумма баллов	Подан документ	Согласие на зачисление
1	Седухин Кирилл Алексеевич	1.АИ-Э.19.003	100	95	95		290	Копия	есть
2	Бирюков Евгений Юрьевич	1.АИ-Э.19.002	100	95	95		290	Копия	есть
3	Шалаев Дмитрий Александрович	1.АИ-Э.19.004						Копия	нет
4	Лебедева Ирина Сергеевна	1.АИ-Э.19.001						Копия	нет

**Направление подготовки: 51.06.01 Культурология (Теория и история экранной культуры)****Форма обучения: очная**

1. Лица, имеющие право на приём без вступительных испытаний

№	ФИО абитуриента	Рег. №	Специальная дисциплина	Философия	Иностранный язык	Индивидуальные достижения	Сумма баллов	Подан документ	Согласие на зачисление

2. Лица, поступающие на основании результатов ЕГЭ и по результатам вступительных испытаний, проводимых ГИТРОм самостоятельно

№	ФИО абитуриента	Рег. №	Специальная дисциплина	Философия	Иностранный язык	Индивидуальные достижения	Сумма баллов	Подан документ	Согласие на зачисление
1	Бирюков Евгений Юрьевич	1.АК-Т.19.001	100	95	95		290	Копия	нет
2	Шалаев Дмитрий Александрович	1.АК-Т.19.002						Копия	нет

