

**ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

Направление подготовки	Перечень вступительных испытаний	Минимальное количество баллов	Форма проведения вступительных испытаний
<b>АСПИРАНТУРА</b>			
<b>51.06.01 Культурология</b> направленность – Теория и история экранной культуры	Специальная дисциплина Философия Иностранный язык (английский)	53 53 53	устный ответ устный ответ письменная работа
<b>50.06.01 Искусствоведение</b> направленность – Кино-, теле- и другие экранные искусства	Специальная дисциплина Философия Иностранный язык (английский)	53 53 53	устный ответ устный ответ письменная работа