

Количество поданных заявлений о приёме

КОД	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), специализация	ВСЕГО	КОЛИЧЕСТВО ПОДАВАННЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ О ПРИЕМЕ		
			ОЧНОЕ	ЗАОЧНОЕ	ОЧНО- ЗАОЧНОЕ
	БАКАЛАВРИАТ				
42.03.02	Журналистика, телевидение и радио	232	159	39	34
42.03.02	Журналистика, цифровая журналистика	35	24	7	4
52.03.06	Драматургия, драматургия цифровых медиа	45	45	-	-
	СПЕЦИАЛИТЕТ				
54.05.02	Живопись, художник кино и телевидения, художник комбинированных съёмок	10	10	-	-
54.05.03	Графика, художник анимации и компьютерной графики	21	21	-	-
55.05.01	Режиссура кино и телевидения, режиссёр игрового кино- и телефильма	112	112	-	-
55.05.01	Режиссура кино и телевидения, режиссёр телевизионных фильмов и телепрограмм	151	77	39	35
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств, звукорежиссура кино и телевидения	107	56	34	17
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств, звукорежиссура мультимедиа	17	17	-	-
55.05.03	Кинооператорство, кинооператор	63	63	-	-
55.05.03	Кинооператорство, телеоператор	91	39	38	14
55.05.04	Продюсерство, продюсер кино и телевидения	113	85	28	-
	МАГИСТРАТУРА				
42.04.02	Журналистика, журналистика в области культуры и искусства	7	2	-	5
50.04.04	Теория и история искусств, экранные искусства	2	-	-	2
	АСПИРАНТУРА				
50.06.01	Искусствоведение, кино-, теле- и другие экранные искусства	2	2	-	-
51.06.01	Культурология, теория и история экранной культуры	2	2	-	-