

## ЗАЯВКА НА ОПУБЛИКОВАНИЕ СТАТЬИ

1. Фамилия, имя, отчество: русский	
английский	
2. Ученая степень, звание, должность	
3. Место работы (учебы): русский	
английский (используйте официальное название)	
4. Адрес места работы или учебы с индексом для опубликования в журнале	
5. Контакты: телефон (код) рабочий	
мобильный	
электронный адрес для указания в журнале и на сайтах	
6. Название статьи: русский	
английский	
7. Рубрика журнала*	

\*Рубрика определяется автором самостоятельно из числа рубрик журнала «Наука телевидения»

С условиями публикации согласен(а).

Представленная статья не публиковалась ранее в других изданиях в нынешней или близкой по содержанию форме и не находится на рассмотрении в редакциях других изданий. Все возможные конфликты интересов, связанные с авторскими правами и опубликованием рассматриваемых статей, урегулированы.

Публикация статьи не нарушает ни одно из существующих авторских прав и гарантирует издателю возмещение убытков в случае выявления подобных нарушений. Для распространения материалов издателю передается исключительное право собственности на рукопись, если не предусмотрено иное.

Предоставляю издателю неисключительное право на:

- редактирование статьи, не изменяющее ее принципиальных положений;
- использование произведения через распространение его по подписке;
- размещение полнотекстовой версии произведения в открытом доступе на сайте журнала, Научной электронной библиотеки ([www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)), в иных базах данных научной информации, электронно-библиотечных системах, научных информационных ресурсах в сети Интернет;
- использование на безвозмездной основе метаданных (название, имя автора (правообладателя), аннотации, библиографические материалы и пр.) с целью их включения в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) и доведения до всеобщего сведения, обработки и систематизации в других базах цитирования.

Предоставляю издателю свои персональные данные без ограничения по сроку (фамилия, имя, отчество; сведения об образовании; сведения о месте работы/учебы и занимаемой должности) для их хранения и обработки в различных базах данных и информационных системах, включения в аналитические и статистические отчеты, создания обоснованных взаимосвязей объектов произведений науки, литературы и искусства с персональными данными и т.п. Издатель имеет право передать указанные данные для обработки и хранения третьим лицам.

Я подтверждаю, что в представленной мною статье «\_\_\_\_\_»

(название статьи)

для рассмотрения и размещения в научном журнале «Наука телевидения» («The Art and Science of Television») отсутствуют нарушения публикационной этики журнала.

Автор: \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (фамилия и инициалы)

« \_\_\_\_\_ » 20\_\_\_\_ г.

**Заполняется только магистрантами, аспирантами и соискателями кандидатской степени**

Научный руководитель \_\_\_\_\_ (должность, фамилия и инициалы)

со статьей ознакомлен, замечаний нет. \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » 20\_\_\_\_ г. (подпись)