

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Ю.М. Литовчин

30 апреля 2020 г.

СОГЛАСОВАНО
И.о. зав. кафедрой
телерадиожурналистики
А.А. Рассадина

30 апреля 2020 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки 42.04.02 Журналистика
направленность (профиль) – Журналистика в области культуры и
искусства

Квалификация выпускника – магистр

Срок получения образования – 2,5 года

Форма обучения – очно-заочная

ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 42.04.02
«Журналистика»,
утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской
Федерации от 08 июня 2017 г. № 529

Москва – 2020

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

Дата рассмотрения / актуализации	Основание
ОПОП ВО рассмотрена на заседании Ученого совета ГИТРа 30 августа 2019 г. протокол №1	Начало реализации образовательной программы
Изменения рассмотрены на заседании Учёного совета ГИТРа 30 апреля 2020 г. протокол №4	Обновлены фонды оценочных средств, скорректирован библиографический список

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (направленность (профиль) – журналистика в области культуры и искусства) (далее – ОПОП ВО, программа магистратуры) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов, разработанных и утверждённых Автономной некоммерческой организацией высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)" с учётом потребностей рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2017 г. № 529

Язык реализации программы – русский.

1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2017 г. № 529
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 г. № 301;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 (в ред. от 28.04.2016);
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы высшего образования, утверждённое приказом Минобрнауки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383 (ред. от 15.12.2017);

- Профессиональный стандарт 11.004 «Ведущий телевизионной программы», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный № 33669)
- нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Устав Автономной некоммерческой организации высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)" и другие локально-нормативные акты Института.

1.2. Перечень сокращений

- ГИТР / Институт - Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)"
- з.е. – зачетная единица
- ОПОП – основная профессиональная образовательная программа
- ОТФ - обобщенная трудовая функция
- ОПК – общепрофессиональные компетенции
- ПК – профессиональные компетенции
- ПС – профессиональный стандарт
- УГСН – укрупненная группа направлений и специальностей
- УК – универсальные компетенции
- ФЗ – Федеральный закон
- ФГОС ВО – Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность:

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации).

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:
авторский.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
-------	---------------------------------	--

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия		
2.	11.004	- Профессиональный стандарт 11.004 «Ведущий телевизионной программы», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный № 33669)

2.3. Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, формируемых в процессе освоения ОПОП ВО

Профессиональный стандарт	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
1	2	3	4	5	6	7
11.004 – Ведущий телевизионной программы	В	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами	7	Самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики	В/01.7	7

2.4. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия	авторский	самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики	создание медиаконтента (в области культуры и искусства), передаваемого СМИ и другими медиа, в форматах и жанрах повышенной сложности, адресованного различным аудиторным группам

Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

3.1. Направленность (профиль)

Журналистика в области культуры и искусства

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Магистр

3.3. Объем программы

120 зачетных единиц.

3.4. Формы обучения

Очно-заочная

3.5. Срок получения образования

при очно-заочной форме обучения - 4 года 6 месяцев.

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

4.1. Требования к планируемым результатам обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, соотнесённым с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Знает конкретный системный подход, используемый при решении профессиональных задач (в будущей профессиональной деятельности) УК-1.2. Умеет выбрать оптимальные способы решения выделенных задач УК-1.3. Владеет методами анализа проблемной ситуации как системы, через выявление ее составляющих и связи между ними
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Знает сущность и технологии осуществления этапа планирования проекта в своей профессиональной сфере УК-2.2. Знает принципы, критерии и правила подготовки научных статей и докладов УК-2.3. Умеет разработать концепцию проекта в рамках обозначенной профессиональной проблемы УК-2.4. Умеет организовать работу команды по реализации проекта в соответствии с планом-графиком УК-2.5. Умеет формулировать научные положения и выводы. Умеет на основе фактов делать обобщения
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Умеет выработать стратегию сотрудничества при планировании и организации работы команды для достижения поставленной цели УК-3.2. Умеет совместно с коллегами участвовать в планировании командной работы, распределении поручений и составлении графика выполнения работы УК-3.3. Владеет основными навыками работы в команде
Коммуникация	УК-4. Способен применять	УК-4.1. Знает коммуникативные технологии;

	современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.2. Умеет использовать информационно-коммуникативные технологии при поиске необходимой информации, в том числе из зарубежных источников; УК-4.3. Умеет применять коммуникативные технологии на практике; УК-4.4. Владеет основами устной и письменной деловой коммуникации, в том числе на иностранном языке.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Знает этические нормы дискуссионного общения, понимает лингвокультурные различия между письменной и устной коммуникациями УК-5.2. Умеет вести академическую переписку (включая электронную), следуя социокультурным нормам и формату официальной и неофициальной корреспонденции на русском (других государственных языках) и на иностранных языках УК-5.3. Умеет участвовать в обсуждении презентации на русском языке, отвечая на вопросы (в том числе трудные и неожиданные), контролируя волнение при публичном выступлении
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Умеет анализировать и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития УК-6.2. Умеет самостоятельно строить процесс овладения и развития конкретной профессиональной деятельности УК-6.3. Умеет анализировать и корректировать планы личного и профессионального развития с учетом имеющихся ресурсов

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофесс	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
---	---	---

иональных компетенций		
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем	ОПК-1.1. знает принципы работы над созданием и редактированием текстов в целях создания востребованного обществом и индустрией медиатекста и (или) медиапродукта; ОПК-1.2. Способен координировать работу журналиста в кадре и на сценической площадке в процессе создания востребованного обществом медиапродукта; ОПК-1.3. умеет разрабатывать концепцию медиапродукта, в том числе сложных жанров СМИ; ОПК-1.4. владеет приёмами составления медиатекстов различных видов и жанров на русском и иностранном языках; ОПК-1.5 владеет навыками работы телеведущего в лучших образцах современной цифровой журналистики в процессе создания медиапродукта.
Общество и государство	ОПК-2. Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1. использует знание важнейших событий в общественной и государственной жизни в процессе создания медиапродуктов и (или) коммуникационных продуктов; ОПК-2.2. владеет навыками обобщения социальных и политических явлений для их использования в процессе работы над медиатекстом / медиапродуктом
Культура	ОПК-3. Способен	ОПК-3.1. использует знание мирового кино и современной

	анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	теоретической, художественной и культурной ситуации в процессе создания медиатекстов; ОПК-3.2. применяет знания концептуальных основ критики как особого общественного явления, учитывает степень её воздействия на общественное сознание публики в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; ОПК-3.3. руководствуется знанием особенности историко-культурной, социально-гуманитарной составляющей культурологи в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Аудитория	ОПК-4. Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	ОПК-4.1. использует принципы разработки концепции, технику и технологию создания мультимедийного проекта с целью удовлетворения потребности общества и аудитории в актуальной информации; ОПК-4.2. учитывает потребности общества и интересы аудитории в процессе работы над мультимедийным проектом на всех этапах его производства;
Медиакоммуникационная система	ОПК-5. Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных	ОПК-5.1. учитывает правовые и этические нормы в процессе создания медиапродукта; ОПК-5.2. руководствуется в журналистской деятельности навыками анализа экономических процессов страны, региона, мира; ОПК-5.3. руководствуется в профессиональной деятельности навыками анализа политической ситуации в стране и мире; ОПК-5.4. руководствуется знанием особенностей региона, страны и

	систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	мира в процессе работы над медиапродуктом;
Технологии	ОПК-6. Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1. знает этапы студийного и внестудийного медиапроизводства; ОПК-6.2. создаёт аудиовизуальные проекты, используя приложение нелинейного монтажа, руководствуется знанием его возможностей, использует необходимые для создания медиапродукта технические, художественные и практические средства; ОПК-6.3. имеет навыки работы с визуальными и графическими материалами в процессе создания медиапродукта;
Эффекты	ОПК-7. Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. использует знание профессиональной этики журналиста с целью предотвращения нежелательных социальных эффектов; ОПК-7.2. способен учитывать возможные социальные последствия от созданного медиапродукта, следуя принципам социальной ответственности;

4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: авторский				

самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики	Средства массовой информации, издательств и полиграфия	ПК-1 Способен к самостоятельному написанию авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики	ПК-1.1. Владеет навыками подготовки авторских материалов: аналитических, обобщающих, обзорных по актуальной проблематике с широким привлечением документов, с выражением собственного мнения и мнения редакции/канала по рассматриваемому вопросу; ПК-1.2. Владеет навыками обработки/редактирования входящей информации; ПК-1.3. Владеет навыками проверки достоверности полученной информации; ПК-1.4. Редактирование материалов, обеспечение правильности приводимых цитат, имен, цифр и других фактических данных ПК-1.5. Владеет навыками формирования материалов по заданию редакции с выражением собственного мнения по рассматриваемому вопросу ПК-1.6. Способен обеспечивать достоверность приводимых в ходе программы фактических данных ПК-1.7. Способен анализировать и структурировать информацию ПК-1.8. Способен производить отбор актуальных, потенциально востребованных тем, которые могут увеличить рейтинги ПК-1.9. Способен вести работу с учетом перспектив развития редакции /канала ПК-1.10. Готов использовать позитивный зарубежный и отечественный опыт ПК-1.11. Владеет навыками подготовки собственных материалов ПК-1.12. Способен писать сценарии ПК-1.13. Знает грамматику и стилистику русского языка ПК-1.14. Знает законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации ПК-1.15. Знает источники необходимой информации для подготовки авторских материалов ПК-1.16. Знает авторское право и трудовое законодательство Российской Федерации ПК-1.17. Знает постановления, распоряжения, приказы и прочие	11.004 – Ведущий телевизионной программы ТФ В/01.7
--	--	---	---	---

			нормативные документы органов, которые регламентируют деятельность телевидения ПК-1.18. Знает специфику информационной работы ПК-1.19. Знает правила охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности	
--	--	--	--	--

4.1.4. Карта поэтапного формирования компетенций, определяемых дисциплинами ОПОП ВО

Индикатор освоения компетенции – параметр контролируемого участниками образовательных отношений процесса освоения компетенции. Перечень установленных самостоятельно Институтом индикаторов достижения конкретной компетенции при логической их совокупности в полном объёме отражает последовательность этапов её формирования как в теоретическом (учебные дисциплины), так практическом (практики) аспектах.

Оценка уровня освоения конкретной компетенции на этапе / этапах её формирования может осуществляться как в рамках освоения одной учебной дисциплины / практики, так и нескольких учебных дисциплин / практик, а также учебной дисциплины и практики / практик одновременно. Совокупность всех индикаторов достижения конкретной компетенции является инструментом для оценки её сформированности в целом при прохождении государственной итоговой аттестации. Конкретный индикатор формирования компетенции может одновременно являться идентичным инструментом для оценки её сформированности как в рамках одной учебной дисциплины / практики, так и нескольких учебных дисциплин / практик.

Индекс	Наименование	Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции
Блок 1. Дисциплины (модули)			
Обязательная часть			
Б1.О.01	Теория и практика журналистики	УК-4; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1	УК-4.2; УК-4.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-5.4; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ПК-1.1; ПК-1.3; ПК-1.6; ПК-1.8; ПК-1.9; ПК-1.10; ПК-1.11; ПК-1.14; ПК-1.16; ПК-1.17; ПК-1.18;
Б1.О.02	Компьютерные технологии в журналистике	ОПК-6	ОПК-6.2; ОПК-6.3;
Б1.О.03	Профессиональные творческие студии в работе журналиста	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1	УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-1.5; ОПК-3.3; ОПК-4.2; ОПК-6.1; ПК-1.12; ПК-1.19;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Б1.В.01	Литературное редактирование медиатекста	УК-4; УК-5; ПК-1	УК-4.3; УК-5.2; ПК-1.4; ПК-1.13;	УК-5.1; ПК-1.2; ПК-1.5;
Б1.В.02	Основы телевизионного мастерства	УК-3	УК-3.1	
Б1.В.03	Техника речи	УК-4; УК-6	УК-4.1; УК-6.3;	УК-6.2;
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) (ДВ.1)	УК-6;		
Б1.В.ДВ.01.01	Теория экранного искусства	УК-6	УК-6.1;	
Б1.В.ДВ.01.02	История кино	УК-6	УК-6.1;	
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДВ.2)	УК-6		
Б1.В.ДВ.02.01	История культуры	УК-6	УК-6.1;	
Б1.В.ДВ.02.02	Теория культуры	УК-6	УК-6.1;	
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДВ.3)	УК-6		
Б1.В.ДВ.03.01	Анализ фильма	УК-6	УК-6.1	
Б1.В.ДВ.03.02	Телекритика	УК-6	УК-6.1	
Блок 2.Практика				
Обязательная часть				
Б2.О.01(П)	Производственная практика, профессионально-творческая практика	УК-5; ОПК-4; ПК-1	УК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.19;	ОПК-4.1; ПК-1.15;
Б2.О.02(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-3; ПК-1	УК-1.1; УК-2.5; УК-5.3; ПК-1.7;	УК-2.2; УК-4.2; ОПК-3.2;
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика	УК-5; ОПК-1; ПК-1	УК-5.3; ПК-1.11; ПК-1.19	ОПК-1.3; ПК-1.12;
Блок 3.Государственная итоговая аттестация				
Б3.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и защиту выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1		
ФТД.Факультативы				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
ФТД.01	Риторика	УК-4; УК-5	УК-4.1; УК-5.1;	УК-4.3;
ФТД.02	Медиапсихология	УК-4	УК-4.3;	

Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП

Структура и содержание основной профессиональной образовательной программы определены в учебном плане (Приложение №1), календарных графиках (Приложение №2), рабочих программах дисциплин, программах

практик, программе государственной итоговой аттестации (Приложение №5). Краткое содержание рабочих программ дисциплин, программ практик, программы государственной итоговой аттестации определено в аннотациях к ним (Приложение №4). Оценочные средства (фонд оценочных средств) входят в состав соответствующих программ.

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

6.1. Общесистемные требования к реализации ОПОП ВО

ГИТР выполняет общесистемные требования к реализации ОПОП ВО, установленные п.4.2 раздела IV Требования к условиям реализации программы магистратуры ФГОС ВО.

6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению ОПОП ВО

ГИТР выполняет требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению ОПОП ВО, установленные п. 4.3. ФГОС ВО. Состав оборудования и технических средств обучения определен в Приложении № 3.

6.3. Требования к кадровым условиям реализации ОПОП ВО

ГИТР выполняет требования к кадровым условиям реализации ОПОП ВО, установленные п.4.4 ФГОС ВО. Состав педагогических работников, привлекаемых к реализации ОПОП ВО, определен в Приложении № 6.

6.4. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО

ГИТР выполняет требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО, установленные п.4.6 ФГОС ВО.

6.5. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии факта зачисления в Институт такого обучающегося)

Содержание основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры Журналистика и условия организации обучения обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (*при наличии факта зачисления в Институт такого обучающегося*) определяются адаптированной программой, а для инвалида также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Адаптированная программа магистратуры для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья/ индивидуальная программа реабилитации инвалида разрабатывается Институтom в случае факта зачисления такого обучающегося.

Обучение инвалида и обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (*при наличии факта зачисления в Институт такого обучающегося*) по дисциплинам, предусмотренным учебным планом, осуществляется на основе рабочих программ дисциплин, адаптированных при необходимости для обучения указанного обучающегося, а также с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья такого обучающегося.

Институтом созданы специальные условия для получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе магистратуры по направлению подготовки Журналистика.

ГИТРОм выполняются требования раздела III приказа № 301 Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 г.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) – Журналистика в области культуры и искусства для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП ВО по соответствующей специальности выпускающая кафедра ГИТРа создала оценочные материалы - фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить уровень сформированности компетенций обучающихся.

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации

Оценочные материалы представлены в фондах оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации содержатся в рабочих программах по каждой дисциплине (модулю), практике, входящих в ОПОП ВО магистратуры по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика.

Приложения

Приложение №1 – Учебный план

Приложение №2 – Календарные учебные графики

Приложение №3 – Состав оборудования и технических средств обучения

Приложение №4 – Аннотации рабочих программ дисциплин, программ практик и программы государственной итоговой аттестации

Приложение №5 – Рабочие программы дисциплин, программы практик и программы государственной итоговой аттестации

Приложение №6 – Состав педагогических работников, привлекаемых к реализации ОПОП ВО.