

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
**«Институт кино и телевидения (ГИТР)»**

---

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
Ю.М. Литовчин

СОГЛАСОВАНО  
с заведующей кафедрой  
телерадиожурналистики  
А.А. Рассединой  
02 июня 2025 г.

02 июня 2025 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**программа бакалавриата по направлению подготовки  
42.03.05 Медиакоммуникации**  
направленность (профиль) – корреспондент-редактор средств массовой  
информации  
Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр  
Срок получения образования – 4 года 6 месяцев  
Форма обучения – заочная

ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации»  
(уровень бакалавриата),  
утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской  
Федерации от 08 июня 2017 г. № 527

Москва – 2025

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

| Дата рассмотрения / актуализации                                                       | Основание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПОП ВО рассмотрена на заседании Ученого совета ГИТРа 30 апреля 2020 г. протокол № 4   | Начало реализации образовательной программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Изменения рассмотрены на заседании Учёного совета ГИТРа 30 августа 2021 г. протокол №1 | Обновлены фонды оценочных средств, скорректирован библиографический список;<br>внесены изменения в соответствии с приказом Минобрнауки России от 26.11.2020 № 1456;<br>внесены изменения в соответствии с письмом Минобрнауки России от 02.07.2021 № МН-5/2657<br>внесены изменения в соответствии с ФЗ от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» |
| Изменения рассмотрены на заседании Учёного совета ГИТРа 31 августа 2022 г. протокол №1 | Обновлены фонды оценочных средств, скорректирован библиографический список                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Изменения рассмотрены на заседании Учёного совета ГИТРа 31 августа 2023 г. протокол №1 | Внесены изменения в соответствии с приказом Минобрнауки России от 19.07.2022 № 662;<br>внесены изменения в соответствии с приказом Минобрнауки России от 21.04.2023 № МН-11/1516-ПК;<br>обновлены фонды оценочных средств                                                                                                                                                                                                                                       |
| Изменения рассмотрены на заседании Учёного совета ГИТРа 30 августа 2024 г. протокол №1 | Внесены изменения в соответствии с письмом Минобрнауки России от 24.08.2023 № МН-6/1802-КМ;<br>обновлены фонды оценочных средств                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Изменения рассмотрены на заседании Учёного совета ГИТРа 02 июня 2025 г. протокол №4    | Обновлены фонды оценочных средств, скорректирован библиографический список                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

# **ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.05 МЕДИАКОММУНИКАЦИИ**

## **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации (направленность (профиль) – корреспондент-редактор средств массовой информации) (далее – ОПОП ВО, программа бакалавриата) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов, разработанных и утверждённых Автономной некоммерческой организацией высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)" с учётом потребностей рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению 42.03.05 «Медиакоммуникации» утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2017 г. № 527.

Язык реализации программы – русский.

Срок обучения для обучающихся по заочной форме – 4 года 6 месяцев.

### **1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО**

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации» (уровень бакалавриата) утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2017 г. № 527
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждённый приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 г. № 245;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 (в ред. от 27.03.2020);

- Положение о практической подготовке обучающихся, утверждённое приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020 г. № 885/390;
- Профессиональный стандарт 11.003 «Корреспондент средств массовой информации», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. №339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 июня 2014 г., регистрационный № 32589);
- Профессиональный стандарт 11.006 «Редактор средств массовой информации», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899)
- нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации;
- Устав Автономной некоммерческой организации высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)" и другие локально-нормативные акты Института.

## **1.2. Перечень сокращений**

- ГИТР / Институт - Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)"
- з.е. – зачетная единица
- ОПОП – основная профессиональная образовательная программа
- ОТФ - обобщенная трудовая функция
- ОПК – общепрофессиональные компетенции
- ПК – профессиональные компетенции
- ПС – профессиональный стандарт
- УГСН – укрупненная группа направлений и специальностей
- УК – универсальные компетенции
- ФЗ – Федеральный закон
- ФГОС ВО – Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

## **Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере

мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации).

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

авторский;  
редакторский.

## 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

| № п/п                                                      | Код профессионального стандарта | Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                                         | 11.003                          | Профессиональный стандарт «Корреспондент средств массовой информации», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. №339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 июня 2014 г., регистрационный № 32589);            |
| 2.                                                         | 11.006                          | - Профессиональный стандарт 11.006 «Редактор средств массовой информации», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899) |

## 2.3. Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, формируемых в процессе освоения программы бакалавриата

| Профессиональный стандарт                            | Обобщенные трудовые функции |                                                                                                         |                      | Трудовые функции                                                |        |                                   |
|------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------|
|                                                      | код                         | наименование                                                                                            | уровень квалификации | наименование                                                    | код    | уровень (подуровень) квалификации |
| 1                                                    | 2                           | 3                                                                                                       | 4                    | 5                                                               | 6      | 7                                 |
| 11.003–<br>Корреспондент средств массовой информации | А                           | Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации | 6                    | Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности | А/01.6 | 6                                 |
|                                                      |                             |                                                                                                         |                      | Получение информации для подготовки материала                   | А/02.6 | 6                                 |

|                                               |   |                                       |   |                                                                 |        |   |
|-----------------------------------------------|---|---------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------|--------|---|
|                                               |   |                                       |   | Обработка и проверка полученной информации для материала        | A/03.6 | 6 |
|                                               |   |                                       |   | Формирование материала                                          | A/04.6 | 6 |
| 11.006 – Редактор средств массовой информации | А | Работа над содержанием публикаций СМИ | 6 | Выбор темы публикации (разработка сценариев)                    | A/01.6 | 6 |
|                                               |   |                                       |   | Подготовка к публикации собственных материалов (работа в эфире) | A/02.6 | 6 |
|                                               |   |                                       |   | Отбор авторских материалов для публикации                       | A/03.6 | 6 |
|                                               |   |                                       |   | Редактирование материалов                                       | A/04.6 | 6 |

## 2.4. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности                                                                                                                                                                               | Объекты Профессиональной деятельности(или области знания)                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия  | авторский                                | 1. отслеживание информационных поводов и планирование деятельности<br>2. получение информации для подготовки материала<br>3. обработка и проверка полученной информации для материала<br>4. формирование материала | создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;                                                                                                                           |
|                                                             | редакторский                             | 5. выбор темы публикации (разработка сценария)<br>6. подготовка к публикации собственных материалов (работа в эфире)<br>7. отбор авторских материалов для публикации<br>8. редактирование материалов               | отбор, редактирование текстов, аудиовизуальных записей, фотоизображений, приведение их в соответствие с нормами, форматами и технологическими требованиями платформ, на которых предполагается их распространение; |

### **Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ**

#### **3.1. Направленность (профиль) образовательной программы**

Корреспондент-редактор средств массовой информации

#### **3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы**

Бакалавр

#### **3.3. Объем программы**

Объем программы 240 зачетных единиц

#### **3.4. Формы обучения**

заочная

#### **3.5. Срок получения образования**

при заочной форме обучения составляет 4 года 6 месяцев

### **Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО**

#### **4.1. Требования к планируемым результатам обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, соотнесённым с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций**



#### 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория (группа) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции                                                                                                                                     | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Системное и критическое мышление             | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач                                             | УК-1.1. Знает основные методы критического анализа;<br>УК-1.2. Умеет применять системный подход в решении задач;<br>УК-1.3. Умеет находить и анализировать информацию;<br>УК-1.4. Умеет критически осмысливать и обобщать информацию;<br>УК-1.5. Владеет методами критического анализа в проблемных ситуациях;                                                                                                                                                   |
| Разработка и реализация проектов             | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1. Знает основные действующие правовые нормы, особенности и сферу их применения;<br>УК-2.2. Знает основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;<br>УК-2.3. Умеет выбирать оптимальный способ решения задачи в рамках поставленной цели;<br>УК-2.4. Умеет ориентироваться в современной системе законодательства и нормативных правовых актах;<br>УК-2.5. Владеет способами решения конкретных задач заявленного проекта; |
| Командная работа и лидерство                 | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде                                                                                        | УК-3.1. Знает основы психологии;<br>УК-3.2. Знает основы этических норм профессионального взаимодействия с коллективом;<br>УК-3.3. Умеет взаимодействовать с членами команды;<br>УК-3.4. Умеет организовывать и руководить работой команды;<br>УК-3.5. Владеет стратегией сотрудничества для достижения поставленной цели.                                                                                                                                       |
| Коммуникация                                 | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на                                                                                                 | УК-4.1. Знает особенности деловой переписки, взаимодействия с партнером;<br>УК-4.2. Знает коммуникативные технологии;<br>УК-4.3. Владеет иностранными языками;                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                 |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)                                                                                       | УК-4.4. Владеет основами устной и письменной деловой коммуникации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Межкультурное взаимодействие                                    | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                                 | УК-5.1. Знает историческое наследие, традиции, культуру различных социальных групп;<br>УК-5.2. Обладает базовыми знаниями в области философии и мировых религий;<br>УК-5.3. Умеет проявлять толерантность к историко-культурному и религиозному наследию различных социальных групп;<br>УК-5.4. Владеет навыками межкультурной коммуникации.                                               |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни            | УК-6.1. Знает свои возможности для успешной реализации собственной деятельности;<br>УК-6.2. Умеет планировать свое время для успешного выполнения полученной работы;<br>УК-6.3. Владеет методикой получения новых знаний и навыков с целью саморазвития в течение жизни;                                                                                                                   |
|                                                                 | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности               | УК-7.1. Знает основы физической культуры и спорта;<br>УК-7.2. Умеет поддерживать должный уровень физической подготовки;<br>УК-7.3. Владеет основным комплексом физических упражнений для поддержания здорового образа жизни.                                                                                                                                                               |
| Безопасность жизнедеятельности                                  | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной | УК-8.1. Знает законодательную базу безопасности жизнедеятельности Российской Федерации, классификацию опасных и вредных факторов, действующих на рабочем месте, классификацию и области применения индивидуальных и коллективных средств защиты, правила техники безопасности при работе в своей области<br>УК-8.2. Знает алгоритм действий при возникновении возгорания или угрозы взрыва |

|                                                            |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            | среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК-8.3. Умеет снижать воздействие вредных и опасных факторов на рабочем месте в своей области, в том числе с применением индивидуальных и коллективных средств защиты<br>УК-8.4. Умеет предпринимать действия при возникновении угрозы возникновения чрезвычайной ситуации<br>УК-8.5. Владеет навыками выявления и устранения нарушений техники безопасности на рабочем месте |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности                                  | УК-9.1. Знает основные экономические категории и законы, структуру и тенденции развития экономических систем<br>УК-9.2. Умеет правильно ориентироваться и принимать обоснованные решения в различных социально-экономических ситуациях                                                                                                                                        |
| Гражданская позиция                                        | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению                                                         | УК-10.1. Знает правовые основы противодействия коррупции;<br>УК-10.2. Способен дать оценку правовым последствиям коррупционного поведения;                                                                                                                                                                                                                                    |

#### 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции                                                                                                                                           | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Продукт профессиональной деятельности                            | ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, | ОПК-1.1. знает принципы работы над речевой стороной произносимого текста в целях создания востребованного обществом и индустрией медиатекста и (или) медиапродукта,;<br>ОПК-1.2. знает приемы выстраивания событийного ряда в интересный массовому телезрителю медиапродукт;<br>ОПК-1.3. Знает особенности работы журналиста в кадре и на сценической площадке в процессе создания востребованного обществом медиапродукта; |

|                        |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | особенностями<br>знаковых систем                                                                                                                                                                              | иных<br>ОПК-1.4. знает базовую грамматику иностранного языка и основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи и используемые в медиатекстах;<br>ОПК-1.5. умеет эффективно общаться на русском языке в процессе решения профессиональных задач, применяя знание норм русского языка в процессе создания медиатекста;<br>ОПК-1.6. умеет эффективно использовать функциональные стили русского языка с целью создания востребованного индустрией медиатекста;<br>ОПК-1.7. умеет выстраивать драматургическую структуру медиапродукта, профессионально писать закадровый текст, составлять вопросы для интервью;<br>ОПК-1.8. владеет приёмами составления медиатекстов различных видов и жанров;<br>ОПК-1.9 владеет навыками общения со зрителем посредством словесно-эмоционального действия в процессе создания медиапродукта. |
| Общество и государство | ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах | ОПК-2.1. использует знание механизмов формирования структуры государственной власти и принятия политических решений, а также основных механизмов социальных процессов и социальных отношений для их разностороннего освещения в процессе работы над медиатекстом / медиапродуктом;<br>ОПК-2.2. владеет навыками обобщения социальных и политических явлений для их разностороннего освещения в процессе работы над медиатекстом / медиапродуктом;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Культура               | ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или)                                                        | ОПК-3.1. использует знание творчества крупнейших писателей и литературных критиков, литературных жанров и литературных направлений в процессе создания медиатекстов;<br>ОПК-3.2. способен выявлять наиболее значимые события театральной жизни и давать критическую оценку творчеству драматургов, режиссёров и актёров с целью дальнейшего освещения в медиатекстах / медиапродуктах и (или) коммуникационных продуктах;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | коммуникационных<br>продуктов | <p>ОПК-3.3. владеет знанием эпох, периодов и выразительных средств изобразительного искусства с целью их дальнейшего использования в процессе создания медиатекстов / медиапродуктов и (или) коммуникационных продуктов;</p> <p>ОПК-3.4. применяет знание драматургической структуры, системы образных средств и приёмов произведений мировой кинематографии в процессе создания медиапродуктов;</p> <p>ОПК-3.5. владеет знанием этапов и периодов развития радиовещания, его достижений с целью их дальнейшего использования в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникационных продуктов;</p> <p>ОПК-3.6. использует специфику выразительных средств телевидения для создания медиапродуктов;</p> <p>ОПК-3.7. способен учитывать многообразие отечественной и мировой культуры, лучшие образцы отечественной и мировой философской мысли в процессе создания медиапродукта;</p> <p>ОПК-3.8. способен работать с хроникальным материалом, осуществляя его селекцию в процессе создания медиатекста;</p> <p>ОПК-3.9. использует знание эпох, периодов, событий и явлений российской и всеобщей истории в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;</p> <p>ОПК-3.10. применяет в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов основные элементы актерского мастерства, умение органично и логично импровизировать в заданных обстоятельствах;</p> <p>ОПК-3.11. применяет в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов выразительные средства звукорежиссуры;</p> <p>ОПК-3.12. применяет в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов изобразительные и выразительные средства экранных искусств;</p> |
|--|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                  | ОПК-3.13. применяет в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов навыки композиционного построения кадра, фотосъемки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Аудитория                     | ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности                                                                                                                                           | ОПК-4.1. умеет работать с материалами социологических опросов и выстраивать социальное взаимодействие в процессе создания медиапродуктов;<br>ОПК-4.2. использует знание и потребности аудитории в процессе создания медиапродуктов;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Медиакоммуникационная система | ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования | ОПК-5.1. применяет навыки работы с правовыми документами в процессе в процессе создания медиапродуктов;<br>ОПК-5.2. учитывает в профессиональной деятельности знание принципов функционирования культурных норм и ценностей, их сохранения и передачи в качестве социокультурного опыта;<br>ОПК-5.3. руководствуется в журналистской деятельности навыками системного рассмотрения проблем, возникающих в медиакоммуникационных системах региона, страны и мира;<br>ОПК-5.4. применяет в профессиональной деятельности навыки анализа политической ситуации в стране и мире;<br>ОПК-5.5. применяет в профессиональной деятельности навыки анализа сложных экономических процессов на микро, макро и глобальном уровнях;<br>ОПК-5.6. руководствуется знанием отечественной и зарубежной журналистики, кинематографии, радио и телевидения в процессе оценки развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира;<br>ОПК-5.7. учитывает особенности региона, страны и мира в процессе работы над медиапродуктом; |
| Технологии                    | ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач                                                                                                                               | ОПК-6.1. знает этапы студийного и внестудийного производства;<br>ОПК-6.2. умеет создавать аудиовизуальные проекты, используя приложение нелинейного монтажа, имеет базовое представление о его возможностях, самостоятельно формирует и использует необходимые для достижения поставленной цели технические, художественные и практические средства;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|         |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | профессиональной деятельности                                                                                                    | ОПК-6.3. владеет профессиональной терминологией, знаниями и умениями, связанными с подготовкой медиапродукта;<br>ОПК-6.4. имеет навыки работы с визуальными и графическими материалами в процессе создания медиапродукта;      |
| Эффекты | ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности | ОПК-7.1. знает факторы, представляющие опасность для жизни и здоровья человека, работника, участвующего в создании медиапродукта;<br>ОПК-7.2. способен учитывать возможные социальные последствия от созданного медиапродукта. |

#### 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Задача ПД                                                          | Объект или область знания                               | Код и наименование профессиональной компетенции                                  | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Основание (ПС, анализ опыта)                                        |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: авторский</b>          |                                                         |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                     |
| 1. отслеживание информационных поводов и планированию деятельности | Средства массовой информации, издательство и полиграфия | ПК-1. Способен к отслеживанию информационных поводов и планированию деятельности | ПК-1.1. Способен вести самостоятельный поиск событий, явлений, фактов как основы материала;<br>ПК-1.2. Владеет навыками согласования темы будущего материала с редакцией;<br>ПК-1.3. Готов к получению задания и сбору информации по специализации, определяемой редакцией;<br>ПК-1.4. Владеет навыками изучения специфики и особенностей освещаемой темы;<br>ПК-1.5. Владеет навыками определения основной сюжетной линии будущего материала;<br>ПК-1.6. Владеет навыками составления графика работы для соблюдения сроков задания;<br>ПК-1.7. Способен осуществлять подготовку предложений для разработки текущих и перспективных планов редакции;<br>ПК-1.8. Умеет определять, находить и разрабатывать актуальные интересные темы для целевой аудитории; | ПС 11.003<br>Корреспондент средств массовой информации<br>ТФ А/01.6 |

|                                                                                             |                                                         |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                                                                                             |                                                         |                                                            | <p>ПК-1.9. Умеет пользоваться современными средствами связи, информационно-коммуникационными технологиями для поиска информации;</p> <p>ПК-1.10. Способен использовать приемы эффективной коммуникации;</p> <p>ПК-1.11. Готов анализировать большой объем информации;</p> <p>ПК-1.12. Готов соблюдать сроки выполнения работы в соответствии с внутренним распорядком организации и технологическим процессом;</p> <p>ПК-1.13. Знает достоверные источники информации;</p> <p>Технологии и методы поиска информации;</p> <p>ПК-1.14. Обладает специальными знаниями в информационной специализации СМИ;</p> <p>ПК-1.15. Знает приемы выстраивания сюжета, принципы и подходы к планированию журналистской работы;</p> <p>ПК-1.16. Знает профессиональную этику журналистской деятельности;</p> <p>ПК-1.17. Знает правила охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности;</p> |                                                                     |
| 2. создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики; | Средства массовой информации, издательство и полиграфия | ПК-2 Способен получать информацию для подготовки материала | <p>ПК-2.1. Способен к формированию контактов, необходимых для создания материала (по заданию редакции или собственной инициативе);</p> <p>ПК-2.2. Владеет навыками подготовки вопросов для интервью;</p> <p>ПК-2.3. Владеет навыками проведения интервью, проведения опросов;</p> <p>ПК-2.4. Способен осуществлять выезд на места для освещения событий на определенной редакцией территории;</p> <p>ПК-2.5. Способен производить фото-, видео-аудиодокументирование освещаемого события;</p> <p>ПК-2.6. Владеет навыками освещения события в теле-, радиопрограммах, транслируемых в прямом эфире, в онлайн-трансляциях программ сетевых СМИ;</p>                                                                                                                                                                                                                                             | ПС 11.003<br>Корреспондент средств массовой информации<br>ТФ А/02.6 |



|                                                             |                                                        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                       |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                                                             |                                                        |                                                                                     | <p>ПК-2.7. Владеет навыками организации работы съемочной группы (для теле-, радио- и мультимедийного корреспондента);</p> <p>ПК-2.8. Способен организовывать и проводить интервью, использовать современные технические средства для фотосъемки, видео-, аудиозаписи информации;</p> <p>ПК-2.9. Способен выступать публично;</p> <p>ПК-2.10. Владеет навыками работы в кадре, перед микрофоном (для теле-, радио- и мультимедийного корреспондента);</p> <p>ПК-2.11. Умеет координировать работу участников съемочной группы;</p> <p>ПК-2.12. Знает законодательство Российской Федерации, методические и нормативные документы, регламентирующие деятельность средств массовой информации;</p> <p>ПК-2.13. Знает методики интервьюирования;</p> <p>ПК-2.14. Знает основы психологии общения;</p> <p>ПК-2.15. Знает основы операторского искусства;</p> |                                                                       |
| 3. обработка и проверка полученной информации для материала | Средства массовой информации, издательств и полиграфия | ПК-3 Способен осуществлять обработку и проверку полученной информации для материала | <p>ПК-3.1. Владеет навыками изучения и анализа собранной информации;</p> <p>ПК-3.2. Способен вести поиск дополнительных источников информации для проверки полученных данных;</p> <p>ПК-3.3. Способен проводить анализ дополнительной информации для проверки достоверности полученной информации;</p> <p>ПК-3.4. Владеет навыками обработки материалов (обеспечение правильности приводимых цитат, имен, цифр и других фактических данных);</p> <p>ПК-3.5. Готов к использованию методов обработки и редактирования информации с использованием современных технических средств;</p> <p>ПК-3.6. Знает методы проверки и оценки достоверности информации;</p> <p>ПК-3.7. Знает этику журналистской деятельности;</p> <p>ПК-3.8. Знает требования к формату материала;</p>                                                                               | ПС 11.003<br>Корреспондент средств массовой информации и<br>ТФ А/03.6 |

|                                                              |                                                         |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                     |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 4. формирование материала                                    | Средства массовой информации, издательство и полиграфия | ПК-4 Способен к формированию материала                                    | <p>ПК-4.1. Способен к подготовке обработанных материалов в формате публикации;</p> <p>ПК-4.2. Владеет навыками подготовки материала определенного жанра и тематики (очерки, статьи, аудио/видеосюжеты) для телевидения, радио, сетевого издания, печати и информационных лент;</p> <p>ПК-4.3. Способен к разработке предложений для монтажа видео-, аудиоматериалов при формировании видеоматериала;</p> <p>ПК-4.4. Готов предоставлять материал ответственному (выпускающему) редактору для печати, эфира, размещения в сетевом издании;</p> <p>ПК-4.5. Умеет выстраивать сюжет материала согласно сценарным законам;</p> <p>ПК-4.6. Умеет расставлять акценты на значимых деталях в итоговом материале;</p> <p>ПК-4.7. Владеет навыками формулировки заголовка для материала;</p> <p>ПК-4.8. Способен готовить материалы в соответствии с требованиями редакции;</p> <p>ПК-4.9. Знает грамматику и стилистику русского и иностранного языков, необходимых для осуществления трудовых обязанностей;</p> <p>ПК-4.10. Знает принципы построения материалов в соответствии с законами жанра;</p> <p>ПК-4.11. Знает основы линейного и нелинейного монтажа;</p> | ПС 11.003<br>Корреспондент средств массовой информации<br>ТФ А/04.6 |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: редакторский</b> |                                                         |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                     |
| 5. выбор темы публикации (разработка сценария)               | Средства массовой информации, издательство и полиграфия | ПК-5 Способен осуществлять выбор темы публикации (разрабатывать сценарии) | <p>ПК-5.1. Владеет навыками поиска и оценки информационных поводов;</p> <p>ПК-5.2. Способен определять круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи), расставлять смысловые акценты;</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками формулирования заданий корреспондентам по самостоятельному выбору тем и поиску информации для публикаций, а также по подготовке материалов в соответствии с заранее разработанной темой;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 11.006 –<br>Редактор средств массовой информации<br>ТФ А/01.6       |

|                                                                    |                                                        |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                                                                    |                                                        |                                                                                              | <p>ПК-5.4. Способен дать рекомендации по составлению сценариев сюжетов, разрабатываемых тележурналистами, редактирование сценариев;</p> <p>ПК-5.5. Умеет выявлять актуальные события в жизни общества и новые точки зрения на эти события;</p> <p>ПК-5.6. Умеет определять приоритетные для публикаций темы;</p> <p>ПК-5.7. Способен объяснять корреспондентам задачи подготовки того или иного материала;</p> <p>ПК-5.8. Способен составлять сценарии;</p> <p>ПК-5.9. Знает принципы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами, использование интернет-ресурсов);</p> <p>ПК-5.10. Знает историю России, основы международной политики;</p> <p>ПК-5.11. Обладает специализированными знаниями в предметной области СМИ;</p> <p>ПК-5.12. Знает иностранные языки, необходимые для осуществления трудовых (должностных) обязанностей;</p> |                                                           |
| 6. подготовка к публикации собственных материалов (работа в эфире) | Средства массовой информации, издательств и полиграфия | ПК-6 Способен осуществлять подготовку к публикации собственных материалов (работать в эфире) | <p>ПК-6.1. Владеет навыками оценки целесообразности и принятия решений о включении собственных материалов в выпуск (для шеф-редакторов);</p> <p>ПК-6.2. Владеет навыками сбора необходимой информации для подготовки материала;</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками анализа содержания полученной информации, целесообразности и способов ее внедрения в проект;</p> <p>ПК-6.4. Владеет навыками создания материалов (написания статей, сценариев, ведение колонки);</p> <p>ПК-6.5. Владеет навыками работы в теле- или радиоэфире (в том числе ведения собственной программы);</p> <p>ПК-6.6. Владеет стилистикой различных журналистских жанров: пишет статьи, заметки, рецензии;</p> <p>ПК-6.7. Готов уверенно выступать перед публикой в теле- или радиоэфире, владеет навыками грамотной устной речи (для редакторов теле- и радиокompаний);</p>                                           | 11.006 – Редактор средств массовой информации и ТФ А/02.6 |

|                                              |                                                        |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                            |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                        |                                                                      | <p>ПК-6.8. Способен поддерживать беседы на актуальные темы;</p> <p>ПК-6.9. Способен корректно вести полемику, аргументировать свою точку зрения;</p> <p>ПК-6.10. Знает задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику;</p> <p>ПК-6.11. Знает основные жанры журналистики, их стилистические особенности;</p> <p>ПК-6.12. Знает правила и нормы современного русского литературного языка;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                            |
| 7. отбор авторских материалов для публикации | Средства массовой информации, издательств и полиграфия | ПК-7 Способен осуществлять отбор авторских материалов для публикации | <p>ПК-7.1. Способен проводить ознакомление и анализ материалов, предоставляемых в СМИ авторами (корреспондентами);</p> <p>ПК-7.2. Владеет навыками оценки степени компетентности авторов, качества предоставленных материалов, их соответствия требованиям и формату данного СМИ, целесообразности их публикации;</p> <p>ПК-7.3. Владеет навыками проверки актуальности и достоверности информации, предоставленной авторами;</p> <p>ПК-7.4. Способен к принятию решений о публикации, отклонению материалов или решению о возможности их размещения в последующих выпусках СМИ (для шеф-редакторов);</p> <p>ПК-7.5. Умеет оценивать качество предоставленных материалов, принимать оперативные решения по поводу возможности их публикации;</p> <p>ПК-7.6. Умеет выявлять сильные и слабые стороны предоставленных авторами материалов, характер информации, которой их нужно дополнить; корректировать недочеты;</p> <p>ПК-7.7. Знает информационную политику СМИ;</p> <p>ПК-7.8. Знает законодательство Российской Федерации об авторском праве;</p> <p>ПК-7.9. Знает этику делового общения;</p> | 11.006 – Редактор средств массовой информации<br>ТФ А/03.6 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| отбор, редактирование разных видов текстов, аудиовизуальных записей, фотографических изображений, произведенных аудиторией или профессиональными структурами, приведение их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, жанрами, технологическими требованиями платформ, на которых предполагается их распространение; | Средства массовой информации, издательство и полиграфия | ПК-8 Способен редактировать материалы | <p>ПК-8.1. Владеет навыками анализа структуры и содержания материалов, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить;</p> <p>ПК-8.2. Владеет навыками проверки фактических данных;</p> <p>ПК-8.3. Способен осуществлять выбор методов редактирования материалов для наиболее полного раскрытия авторского замысла;</p> <p>ПК-8.4. Способен осуществлять приведение материала в соответствие с требованиями СМИ;</p> <p>ПК-8.5. Способен к работе над контекстом, орфографией и стилем текста;</p> <p>ПК-8.6. Способен к принятию решений о добавлении в материал дополнительной информации (текста, иллюстраций);</p> <p>ПК-8.7. Владеет навыками работы с фото-, видео-, аудиоинформацией;</p> <p>ПК-8.8. Способен к реализации комплекса мер для поднятия позиций сайта в результатах выдачи поисковых систем по определенным запросам пользователей с целью продвижения сайта;</p> <p>ПК-8.9. Владеет навыками согласования рекомендуемых поправок с авторами, работающими по авторскому договору;</p> <p>ПК-8.10. Способен сочетать различные форматы материалов в составе одного и того же СМИ;</p> <p>ПК-8.11. Способен разъяснять автору его ошибки;</p> <p>ПК-8.12. Способен формулировать предложения автору об исправлении и дополнении материала;</p> <p>ПК-8.13. умеет определять ключевые слова текста, необходимые для проведения поисковой оптимизации; употреблять их в составе заголовков;</p> <p>ПК-8.14. Умеет пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных (графики, аудио- и видеофайлов);</p> <p>ПК-8.15. Знает технику редакторского анализа текста;</p> <p>ПК-8.16. Знает методы и приемы редактирования журналистских текстов;</p> | 11.006 – Редактор средств массовой информации<br>ТФ А/04.6 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | ПК-8.17. Знает методы и технологии подготовки медиапродукта в разных форматах (текст, аудио, видео, фото, графика);<br>ПК-8.18. Знает методы применения цифровых технологий в печати, на телевидении, в радиовещании, в интернет-СМИ; |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### 4.1.4. Карта поэтапного формирования компетенций, определяемых дисциплинами ОПОП ВО

Год начала подготовки – 2021, 2022

| Индекс                             | Наименование                                                    | Код компетенции                                                           | Код индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b> |                                                                 |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Обязательная часть</b>          |                                                                 |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Б1.О.01                            | Философия                                                       | <b>УК-5; ОПК-3;</b>                                                       | УК-5.2; ОПК-3.7;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Б1.О.02                            | История (история России, всеобщая история)                      | <b>УК-5; ОПК-3; ПК-5</b>                                                  | УК-5.1; ОПК-3.9; ПК-5.10;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Б1.О.03                            | История религий России                                          | <b>УК-5</b>                                                               | УК-5.1; УК-5.3;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Б1.О.04                            | Иностранный язык                                                | <b>УК-4; ОПК-1; ПК-4; ПК-5</b>                                            | УК-4.3; ОПК-1.4; ПК-4.9; ПК-5.12;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Б1.О.05                            | Безопасность жизнедеятельности                                  | <b>УК-8; ОПК-7; ПК-1</b>                                                  | УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; ОПК-7.1; ПК-1.17;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Б1.О.06                            | Физическая культура и спорт                                     | <b>УК-7;</b>                                                              | УК-7.1; УК-7.2;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Б1.О.07                            | Основы современной культуры и этики                             | <b>УК-3; УК-5; ОПК-5</b>                                                  | УК-3.2; УК-5.1; УК-5.3; УК-5.4; ОПК-5.2;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Б1.О.08                            | История театра                                                  | <b>ОПК-3</b>                                                              | ОПК-3.2;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Б1.О.09                            | История русской литературы, включая теорию литературы           | <b>ОПК-3;</b>                                                             | ОПК-3.1;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Б1.О.10                            | История изобразительного искусства                              | <b>ОПК-3;</b>                                                             | ОПК-3.3;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Б1.О.11                            | История радио                                                   | <b>ОПК-3; ПК-7;</b>                                                       | ОПК-3.5; ПК-7.7;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Б1.О.12                            | История кино                                                    | <b>ОПК-3;</b>                                                             | ОПК-3.4;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Б1.О.13                            | История телевидения                                             | <b>ОПК-3; ОПК-5; ПК-7</b>                                                 | ОПК-3.6; ОПК-5.3; ПК-7.7;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Б1.О.14                            | История зарубежной литературы                                   | <b>ОПК-3;</b>                                                             | ОПК-3.1;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Б1.О.15                            | Политология, включая государственную культурную политику        | <b>ОПК-2; ОПК-5; ПК-5</b>                                                 | ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-5.4; ПК-5.10;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Б1.О.16                            | Основы теории журналистики                                      | <b>ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7</b>                                | ОПК-7.2; ПК-1.9; ПК-1.13; ПК-1.16; ПК-3.8; ПК-5.1; ПК-5.11; ПК-6.2; ПК-7.7;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Б1.О.17                            | Основы теории коммуникации                                      | <b>УК-5; ОПК-4; ПК-1; ПК-2;</b>                                           | УК-5.4; ОПК-4.2; ПК-1.10; ПК-2.1;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Б1.О.18                            | Мастерство корреспондента-редактора средств массовой информации | <b>УК-2; ОПК-1; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8</b> | УК-2.2; УК-2.5; ОПК-1.3; ОПК-5.1; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6; ПК-1.7; ПК-1.8; ПК-1.9; ПК-1.11; ПК-1.12; ПК-1.14; ПК-1.15; ПК-1.16; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.8; ПК-2.11; ПК-2.12; ПК-2.13; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.6; ПК-3.7; ПК-4.1; ПК-4.7; ПК-4.8; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.5; ПК-5.7; ПК-5.11; ПК-6.3; ПК-6.4; ПК-6.10; ПК-6.11; ПК-7.2; ПК-7.3; ПК-7.4; ПК- |

|            |                                          |                                                              |                                                                                                                             |
|------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                          |                                                              | 7.5; ПК-7.6; ПК-7.8; ПК-8.2;                                                                                                |
| Б1.О.19    | Сценарное мастерство                     | <b>ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6</b>                               | ОПК-1.2; ПК-4.5; ПК-4.10; ПК-5.4; ПК-5.8; ПК-6.4;                                                                           |
| Б1.О.20    | История отечественной журналистики       | <b>ОПК-5; ПК-8</b>                                           | ОПК-5.6; ПК-8.18;                                                                                                           |
| Б1.О.21    | История зарубежной журналистики          | <b>ОПК-5; ПК-8</b>                                           | ОПК-5.6; ПК-8.18;                                                                                                           |
| Б1.О.22    | Стилистика и литературное редактирование | <b>УК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8</b>                          | УК-4.4; ПК-3.4; ПК-3.5; ПК-4.9; ПК-6.6; ПК-8.1; ПК-8.3; ПК-8.4; ПК-8.5; ПК-8.6; ПК-8.9; ПК-8.11; ПК-8.12; ПК-8.15; ПК-8.16; |
| Б1.О.23    | Актерское мастерство                     | <b>ОПК-3; ПК-2</b>                                           | ОПК-3.10; ПК-2.10;                                                                                                          |
| Б1.О.24    | <b>Творческий практикум</b>              | <b>УК-3; ОПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-8</b> |                                                                                                                             |
| Б1.О.24.01 | Копирайтинг                              | <b>ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-8</b>                   | ОПК-1.6; ОПК-1.8; ПК-1.1; ПК-2.6; ПК-4.2; ПК-4.4; ПК-5.6; ПК-5.9; ПК-8.13;                                                  |
| Б1.О.24.02 | Радиопрограммы                           | <b>ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6</b>             | ОПК-1.9; ПК-1.1; ПК-1.10; ПК-2.3; ПК-2.6; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.2; ПК-4.4; ПК-5.9; ПК-6.5; ПК-6.7; ПК-6.9;                   |
| Б1.О.24.03 | Телевизионные программы (ток-шоу)        | <b>УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6</b>       | УК-3.3; ОПК-1.3; ПК-1.10; ПК-2.9; ПК-2.11; ПК-3.7; ПК-4.2; ПК-4.4; ПК-5.9; ПК-6.1; ПК-6.5; ПК-6.7; ПК-6.9;                  |
| Б1.О.25    | <b>Монтаж</b>                            | <b>ОПК-6; ПК-4; ПК-8</b>                                     |                                                                                                                             |
| Б1.О.25.01 | Практика монтажа                         | <b>ОПК-6; ПК-4; ПК-8</b>                                     | ОПК-6.2; ОПК-6.4; ПК-4.3; ПК-8.7; ПК-8.14; ПК-8.17;                                                                         |
| Б1.О.25.02 | Теория монтажа                           | <b>ОПК-6; ПК-4;</b>                                          | ОПК-6.1; ОПК-6.3; ПК-4.11;                                                                                                  |
| Б1.О.26    | Искусство речи                           | <b>ОПК-1; ПК-2</b>                                           | ОПК-1.1; ОПК-1.5; ОПК-1.6; ПК-2.9; ПК-2.10;                                                                                 |
| Б1.О.27    | Работа в кадре                           | <b>ПК-2; ПК-3; ПК-7;</b>                                     | ПК-2.10; ПК-3.8; ПК-7.1; ПК-7.6;                                                                                            |
| Б1.О.28    | Драматургия телевизионных форматов       | <b>ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-8</b>                               | ОПК-1.7; ПК-4.5; ПК-4.6; ПК-4.10; ПК-5.4; ПК-8.4; ПК-8.10;                                                                  |
| Б1.О.29    | Телекритика                              | <b>УК-1; ОПК-3; ПК-5</b>                                     | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; ОПК-3.7; ПК-5.6;                                                                            |
| Б1.О.30    | <b>Основы телевизионного мастерства</b>  | <b>ОПК-1; ОПК-3; ОПК-6; ПК-2; ПК-6; ПК-8</b>                 |                                                                                                                             |
| Б1.О.30.01 | Основы драматургии                       | <b>ОПК-1; ПК-6; ПК-8</b>                                     | ОПК-1.7; ПК-6.4; ПК-8.17;                                                                                                   |
| Б1.О.30.02 | Основы мастерства художника мультимедиа  | <b>ОПК-3; ПК-8</b>                                           | ОПК-3.12; ПК-8.17;                                                                                                          |
| Б1.О.30.03 | Основы операторского мастерства          | <b>ОПК-3; ПК-2; ПК-8</b>                                     | ОПК-3.13; ПК-2.5; ПК-2.7; ПК-2.15; ПК-8.7; ПК-8.17;                                                                         |
| Б1.О.30.04 | Основы звукорежиссуры                    | <b>ОПК-3; ПК-2; ПК-8</b>                                     | ОПК-3.11; ПК-2.5; ПК-2.7; ПК-8.7; ПК-8.17;                                                                                  |



|                                                                 |                                                                |                                                  |                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Б1.О.30.05                                                      | Кинотелепроизводство                                           | <b>ОПК-6; ПК-2; ПК-8</b>                         | ОПК-6.1; ПК-2.5; ПК-2.7; ПК-2.11; ПК-8.7; ПК-8.17;                                                                                                                |
| Б1.О.30.06                                                      | Основы режиссуры                                               | <b>ОПК-6; ПК-2; ПК-8</b>                         | ОПК-6.3; ПК-2.5; ПК-2.7; ПК-2.11; ПК-8.7; ПК-8.17;                                                                                                                |
| Б1.О.ДВ.01                                                      | <b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>   | <b>УК-7</b>                                      |                                                                                                                                                                   |
| Б1.О.ДВ.01.01                                                   | Физическая культура и спорт (общефизическая подготовка)        | <b>УК-7;</b>                                     | УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3;                                                                                                                                           |
| Б1.О.ДВ.01.02                                                   | Физическая культура и спорт (игровые виды спорта)              | <b>УК-7;</b>                                     | УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3;                                                                                                                                           |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |                                                                |                                                  |                                                                                                                                                                   |
| Б1.В.01                                                         | Медиапсихология                                                | <b>УК-3; ПК-2; ПК-7</b>                          | УК-3.1; ПК-2.14; ПК-7.9;                                                                                                                                          |
| Б1.В.02                                                         | Социология                                                     | <b>УК-5; ПК-5</b>                                | УК-5.1; ПК-5.5;                                                                                                                                                   |
| Б1.В.03                                                         | Экономика                                                      | <b>УК-1; УК-9</b>                                | УК-1.3; УК-9.1; УК-9.2;                                                                                                                                           |
| Б1.В.04                                                         | Современный русский (и родной) язык                            | <b>УК-4; ПК-4; ПК-6</b>                          | УК-4.1; ОПК-1.5; ПК-4.9; ПК-6.7; ПК-6.12;                                                                                                                         |
| Б1.В.05                                                         | Риторика                                                       | <b>УК-4; ПК-1; ПК-6; ПК-7</b>                    | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.4; ПК-1.10; ПК-6.7; ПК-6.8; ПК-6.9; ПК-7.9;                                                                                                  |
| Б1.В.06                                                         | Правоведение, включая основы авторского права                  | <b>УК-2; УК-10; ПК-2; ПК-7</b>                   | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.4; УК-10.1; УК-10.2; ПК-2.12; ПК-7.8;                                                                                                        |
| Б1.В.ДВ.01                                                      | <b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>                  | <b>УК-1</b>                                      |                                                                                                                                                                   |
| Б1.В.ДВ.01.01                                                   | Теория экранного искусства                                     | <b>УК-1;</b>                                     | УК-1.1; УК-1.3; УК-1.4;                                                                                                                                           |
| Б1.В.ДВ.01.02                                                   | История кино (просмотр)                                        | <b>УК-1;</b>                                     | УК-1.1; УК-1.3; УК-1.4;                                                                                                                                           |
| Б1.В.ДВ.02                                                      | <b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>                  | <b>УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-1; ПК-5; ПК-6</b>        |                                                                                                                                                                   |
| Б1.В.ДВ.02.01                                                   | Творческие студии: документальный фильм                        | <b>УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6;</b> | УК-3.3; УК-3.4; УК-3.5; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-1.8; ПК-1.12; ПК-13; ПК-2.7; ПК-2.10; ПК-2.11; ПК-4.2; ПК-4.5; ПК-5.1; ПК-5.8; ПК-5.9; ПК-6.2; ПК-6.4; ПК-6.5; |
| Б1.В.ДВ.02.02                                                   | Творческие студии: телевизионная программа                     | <b>УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6;</b> | УК-3.3; УК-3.4; УК-3.5; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-1.8; ПК-1.12; ПК-13; ПК-2.7; ПК-2.10; ПК-2.11; ПК-4.2; ПК-4.5; ПК-5.1; ПК-5.8; ПК-5.9; ПК-6.2; ПК-6.4; ПК-6.5; |
| <b>Блок 2.Практика</b>                                          |                                                                |                                                  |                                                                                                                                                                   |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |                                                                |                                                  |                                                                                                                                                                   |
| Б2.О.01(У)                                                      | Учебная практика, профессионально-ознакомительная практика     | <b>УК-3; УК-8; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-5</b>       | УК-3.3 УК-3.4; УК-3.5; УК-8.5; ОПК-1.8; ПК-1.12; ПК-1.17; ПК-2.3; ПК-5.5;                                                                                         |
| Б2.О.02(П)                                                      | Производственная практика, профессионально-творческая практика | <b>УК-8; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3;</b>            | УК-8.5; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ПК-1.17; ПК-2.7; ПК-3.1; ПК-3.3;                                                                                                        |
| Б2.О.03(Пд)                                                     | Производственная практика, преддипломная практика              | <b>УК-1; УК-2; УК-8; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1;</b>     | УК-1.5; УК-2.2; УК-2.3; УК-8.5; ОПК-3.8;                                                                                                                          |

|                                                                 |                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                                   |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                                                                 |                                                                          | ПК-2; ПК-4; ПК-7;<br>ПК-8                                                                                                                                                      | ОПК-5.5; ПК-1.17; ПК-2.9; ПК-4.2; ПК-7.3; ПК-8.2; |
| <b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>              |                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                                   |
| Б3.01                                                           | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                     | УК-1; УК-2; УК-3;<br>УК-4; УК-5; УК-6;<br>УК-7; УК-8; УК-9;<br>УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4;<br>ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3;<br>ПК-4; ПК-5; ПК-6;<br>ПК-7; ПК-8 |                                                   |
| Б3.02                                                           | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | УК-1; УК-2; УК-3;<br>УК-4; УК-5; УК-6;<br>УК-7; УК-8; ОПК-1;<br>ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6;<br>ОПК-7; ПК-1; ПК-2;<br>ПК-3; ПК-4; ПК-5;<br>ПК-6; ПК-7; ПК-8              |                                                   |
| <b>ФТД. Факультативы</b>                                        |                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                                   |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                                   |
| ФТД.В.01                                                        | Эстетика                                                                 | УК-1                                                                                                                                                                           | УК-1.3;                                           |
| ФТД.В.02                                                        | История и теория музыки                                                  | УК-1                                                                                                                                                                           | УК-1.3;                                           |

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП

Структура и содержание основной профессиональной образовательной программы определены в учебном плане (Приложение №1), календарных графиках (Приложение №2), рабочих программах дисциплин, программах практик, программе государственной итоговой аттестации (Приложение №5). Краткое содержание рабочих программах дисциплин, программ практик, программы государственной итоговой аттестации определено в аннотациях к ним (Приложение №4). Оценочные средства (фонд оценочных средств) входят в состав соответствующих программ.

## 6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

### 6.1. Общесистемные требования к реализации ОПОП ВО

ГИТР выполняет общесистемные требования к реализации ОПОП ВО, установленные п.4.2 раздела IV Требования к условиям реализации программы бакалавриата ФГОС ВО.

### 6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению ОПОП ВО

ГИТР выполняет требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению ОПОП ВО, установленные п. 4.3. ФГОС ВО. Состав оборудования и технических средств обучения определен в Приложении № 3.

### 6.3. Требования к кадровым условиям реализации ОПОП ВО

ГИТР выполняет требования к кадровым условиям реализации ОПОП ВО, установленные п.4.4 ФГОС ВО. Состав педагогических работников, привлекаемых к реализации ОПОП ВО, определен в Приложении № 6.

**6.4. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО**  
ГИТР выполняет требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО, установленные п.4.6 ФГОС ВО.

**6.5. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии факта зачисления в Институт такого обучающегося)**

Содержание основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки Журналистика и условия организации обучения обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (*при наличии факта зачисления в Институт такого обучающегося*) определяются адаптированной программой, а для инвалида также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Адаптированная программа бакалавриата для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья/ индивидуальная программа реабилитации инвалида разрабатывается Институтом в случае факта зачисления такого обучающегося.

Обучение инвалида и обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (*при наличии факта зачисления в Институт такого обучающегося*) по дисциплинам, предусмотренным учебным планом, осуществляется на основе рабочих программ дисциплин, адаптированных при необходимости для обучения указанного обучающегося, а также с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья такого обучающегося.

Институтом созданы специальные условия для получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата по направлению подготовки Журналистика.

ГИТРом выполняются требования раздела III приказа № 301 Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 г.

## **7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации, профилю – Корреспондент-редактор средств массовой информации для аттестации обучающихся на соответствие их

персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП ВО по соответствующему направлению подготовки выпускающая кафедра ГИТРа создала оценочные материалы – фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить уровень сформированности компетенций обучающихся.

### **7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации**

Оценочные материалы представлены в фондах оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации содержатся в рабочих программах по каждой дисциплине (модулю), практике, входящих в ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации.

**7.2. Рабочая программа воспитания,** включающая календарный план воспитательной работы, формы аттестации, разработана в соответствии ФЗ от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и размещена в Приложении № 7 – Рабочая программа воспитания обучающихся АНО ВО ГИТР.

### **Приложения**

Приложение №1 – Учебный план

Приложение №2 – Календарные учебные графики

Приложение №3 – Состав оборудования и технических средств обучения

Приложение №4 – Аннотации рабочих программ дисциплин, программ практик и программы государственной итоговой аттестации

Приложение №5 – Рабочие программы дисциплин, программы практик и программы государственной итоговой аттестации

Приложение №6 – Состав педагогических работников, привлекаемых к реализации ОПОП ВО.

Приложение № 7 – Рабочая программа воспитания обучающихся АНО ВО ГИТР.