Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт кино и телевидения (ГИТР)"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом АНО ВО ГИТР Протокол № 4 от 02.06.2025

Ректор Литовчин Ю.М.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

02 июня 2025 г.

по программе магистратуры

42.04.02

42.04.02 Журналистика

Программа магистратуры: журналистика социальных медиа

магистратуры Кафедра:

телерадиожурналистики

Факультет: журналистики

Квалификация:											
Форма обучения: С	Очная										
Срок получения образования: 2 г.											
Основной	Типы задач профессиональной деятельности										
+	авторский										

Год начала подготовки (по учебному плану)	2024, 2025
Учебный год	2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 529 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР	/Есина Е.А./
И.о. декана	/ Маякова О.В./
Зав. кафедрой	/ Рассадина А.А.,

-	-	-		Формы	пром.	. атт.		з.е.				Итого	акад.час	ОВ	ļ								(ypc 1															Курс 2	2						
_					-										.,				Семес	тр 1						Cer	местр 2							Семес	тр 3							Семестр 4			
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	r 384	ieт с u.	КР Экспі тно	eр фі	акт в з	сов Экс з.е. тн		По І плану	Конт. раб.	CP	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	И3	Конс	КрАт	CP Ko	3.6	. Лек	Сем	и3	Конс	КрАт	CP	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	И3	Конс	СрАт	CP	Конт роль	з.е.	Лек (Сем	ИЗ Ко	онс КрА	At C	Р Конт роль
Блок 1.Д	исциплинь	(модули)					81	8	31	29	916 2	2916 1	154.1	1221.9	540	20	118	188		3	0.9	02.1 10	2:	108	180)	4	1.5	318.5	144	22	118	188		3	1.2	373.8	108	18	108	126	5	5 1.5	5 227	7.5 180
Обязате	тыная часты						45	4	15	16	20 1	1620 6	552.7	679.3	288	15	98	140		2	0.6 2	27.4 7.	16	104	120)	3	1.2	239.8	108	8	30	72		1	0.3 1	148.7	36	6	30	48	2	2 0.6	6 63	.4 72
+	B1.O.01	Теория и практика журналистики социальных медиа	1234	1		- :	2 25	: :	25 3	36 9	00	900	389.5	366.5	144	8	68	68		1	0.3	.14.7 3	8	64	64		1	0.6	122.4	36	6	20	48		1	0.3	110.7	36	3	20	32	1	1 0.3	.3 18	.7 36
+	Б1.О.02	Копирайтинг и продвижение	1				5		5 3	36 1	80	180	69.3	74.7	36	5	20	48		1	0.3	74.7 3																							
+	Б1.О.03	Редактирование медиапроектов	2				5		5 3	36 1	80	180	65.3	78.7	36								5	30	34		1	0.3	78.7	36															
+	Б1.О.04	Монтаж и дизайн медиапроектов	2		1	1	5		5 3	36 1	80	180	67.3	76.7	36	2	10	24				38	3	10	22		1	0.3	38.7	36															
+	Б1.О.05	Медиакритика	4		111	3	5		5 3	36 1	80	180	61.3	82.7	36																2	10	24				38		3	10	16	1		.3 44	
Часть, ф	ормируема	я участниками образовательных отношений					36	. 3	36	12	296 1	1296 5	501.4	542.6	252	5	20	48		1	0.3	74.7 3	5	4	60		1	0.3	78.7	36	14	88	116		2	0.9 2	225.1	72	12	78	78	3	0.9	9 164	1.1 108
+	Б1.B.01	Основы телевизионного мастерства	1				5		5 3				69.3	74.7	36	5	20	48		1	0.3	74.7 3																							
+	Б1.B.02	Профессиональные творческие студии	34			:	3 8		8 3	36 2	88	288	122.9	93.1	72																4	20	48		1	0.6	38.4	36	4	26	26	1	1 0.3	.3 54	.7 36
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2				5		5	18	80	180	65.3	78.7	36								5	4	60		1	0.3	78.7	36															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Мастерство актёра	2				5		5 3	36 18	80	180	65.3	78.7	36								5	4	60		1	0.3	78.7	36															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Техника речи	2				5		5 3	36 18	80	180	65.3	78.7	36								5	4	60		1	0.3	78.7	36															
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	34				9		9	3:	24	324	122.6	129.4	72																5	34	34		1	0.3	74.7	36	4	26	26	1	1 0.3	.3 54	.7 36
+	Б1.В.ДВ.02.01	Теория экранного искусства	34				9		9 3	36 32	24	324	122.6	129.4	72																5	34	34		1	0.3	74.7	36	4	26	26	1	1 0.3	3 54	.7 36
-	Б1.В.ДВ.02.02	Анализ фильма	34				9		9 3	36 32	24	324	122.6	129.4	72																5	34	34		1	0.3	74.7	36	4	26	26	1	1 0.3	3 54	.7 36
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	4		3	3	9		9	3	24	324	121.3	166.7	36																5	34	34				112		4	26	26	1	1 0.3	.3 54	.7 36
+	Б1.В.ДВ.03.01	История культуры	4		17	3	9		9 3	36 32	24	324	121.3	166.7	36																5	34	34				112		4	26	26	1	1 0.3	3 54	.7 36
-	Б1.В.ДВ.03.02	Теория культуры	4		111	3	9		9 3	36 32	24	324	121.3	166.7	36																5	34	34				112		4	26	26	1	1 0.3	3 54	.7 36
Блок 2.П	рактика						30	3	30	10	180	1080	41.2	894.8	144	9	6			1	0.3 2	80.7 3	8	6			1	0.3	244.7	36	6	6			1	0.3 1	172.7	36	7	2	16	1	1 0.3		
Обязате	тьная часть						30	3	30	10	080 1	1080	41.2	894.8	144	9	6			1	0.3 2	80.7	8	6			1	0.3	244.7	36	6	6			1	0.3 1	172.7	36	7	2	16	1	. 0.7	3 196	5.7 36
+	Б2.O.01(Π)	Производственная практика, профессионально- творческая практика	12				17		17 3	36 6	12	612	14.6	525.4	72	9	6			1	0.3	80.7	8	6			1	0.3	244.7	36															
+	Б2.О.02(H)	Производственная практика, научно-	3				6		6 3	36 2	16	216	7.3	172.7	36																6	6			1	0.3	172.7	36							
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика, преддипломная	4				7		7 3	36 2	52	252	19.3	196.7	36																								7	2	16	1	1 0.3	3 190	5.7 36
Блок 3.Г	осударстве	нная итоговая аттестация		-		-	9		9	32	24	324	2.5	321.5																							=		9	-		2	2 0.5	5 321	5
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4				9		9 3	_	_			321.5																							\neg		9				2 0.5		\rightarrow
ФТД.Фаг	ультативн	выпускной квалификационной работы ые дисциплины					4		4	14	44	144	68	76		2	32	2			<u>_</u>	38	+		+	<u> </u>					2	32	2			 	38	-	一十	-	<u>_</u>		+	+	+
	ФТД.01	Риторика		1			2	1	2 3	_	_	72	34	38		2	32	2			_	38	+	+	1												-	-	\dashv	-			-	\pm	$\pm \pm$
	ФТД.02	Медиапсихология		3			2		2 3	_	_	72	34	38											1						2	32	2				38			-			+	\pm	$\forall \Box$