## Календарный учебный график 2025/2026 учебный год Научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Январь

5 - 11 29 -

K \* 3 \* \* 3 \* \* 3 \* 3 K \* 3 K

12 - 18 19 - 25

Э К К К К

Э К К К К

К

20 21 22 23 24 25 26 27 28

Направленность программы:Теория и история экранной культуры (год Декабрь

15 - 21 22 - 28

Ноябрь

17 - 23

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

3 - 9

οдι	од набора - 2023,2024,2025)																											
Февраль		1	Март		5	Апрель		3	Май			Июнь			5	Июль		2	Август									
~	5	22	3	~	5	22	29		2	61	56	- /	0	17	24	31	7	4	21	28	- 6	2	19	26	7 -	9	16	23

Э Э Э

Э Э Э П

Γ Γ

П П

П

36

\*

Июль	•	~		Авг	уст	
13 - 19	20 - 26	7- 72	6 - 8	10 - 16	17 - 23	24 - 31
46	47	48	49	50	51	52
П	Э Э Э К К	К	К	К	К	К
П	Э Э Э К К	К	К	К	К	К
Γ	Г	К	К	К	К	К

## Сводные данные

Сентябрь

1 2 3 4

Числа

Нед

Ι

II

III

8 - 14 15 - 21 22 - 28

Октябрь

6 - 12

27 - 2

						Курс 2			Итого		
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	ИПОГО
	Дисциплины (модули), практики и научный компонент	17	17	34	17	17	34	17	17	34	102
П	Практика		3 2/6	3 2/6		3 2/6	3 2/6				6 4/6
Э	Промежуточная аттестация	1 3/6	3 3/6	5	1 3/6	3 3/6	5	1	1 1/6	2 1/6	12 1/6
Γ	Итоговая аттестация								6	6	6
К	Каникулы	2	5 2/6	7 2/6	2	5 2/6	7 2/6	2 3/6	5	7 3/6	22 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	7 (42 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)			более 39 нед.			элее 39 не	ед.	более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	156
Аспирантов											
Сдающих канд. экз.											
Соискателей с руков.											
Изучающих ФД											
Групп											

## **УТВЕРЖДАЮ**

Ректор Литовчин Ю.М.

02 июня 2025 г.