

**Автономная некоммерческая организация "Институт кино и
телевидения (ГИТР)"**

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Ю.М. Литовчин

30 августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Зав. кафедрой продюсерского
мастерства
Ю.М. Белозёрова

30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОХРАНА ТРУДА»

Специальность 55.05.04 Продюсерство

специализация – Продюсер кино и телевидения

Форма обучения – очная

Автор М.В.Елпидинская

Москва – 2024

1. Аннотация

Дисциплина дает знания и практические навыки реализации правовых, социально-экономических, организационно-технических, санитарно-гигиенических, лечебно-профилактических, реабилитационных и иных мероприятий по охране труда.

2. Место дисциплины

Относится к обязательной части Блока 1, является основой для таких дисциплин как: «Мастерство продюсера кино и телевидения», «Организация производства аудиовизуальной продукции», «Творческие студии: документальный фильм»/ «Творческие студии: игровой фильм» / «Творческие студии: телевизионная программа».

3. Планируемые результаты

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать

- законодательные и нормативные правовые акты, регламентирующие вопросы охраны труда в деятельности организаций кинематографии
- характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и методы защиты от них
- основные методические и практические подходы к решению вопросов охраны труда в кинематографии

Уметь

- идентифицировать опасности производственной среды, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей в процессах производства фильмов
- пользоваться специальной терминологией и лексикой данной дисциплины
- применять навыки самостоятельного овладения новыми знаниями по охране труда в кинематографии и практике ее развития

Владеть

- навыками систематизации и обобщения информации об основных категориях, процессах и направлениях развития охраны труда как системы обеспечения жизнедеятельности работников в процессе труда
- знаниями об основных особенностях, методах и способах решения вопросов охраны труда в кинематографии
- представлением о тенденциях и логике развития практики охраны труда в современных условиях.

Формируются поэтапно следующие компетенции и индикаторы их достижения:

Компетенции	Индикаторы
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.3. Умеет снижать воздействие вредных и опасных факторов на рабочем месте в своей области, в том числе с применением индивидуальных и коллективных средств защиты; УК-8.5. Владеет навыками выявления и устранения нарушений техники безопасности на рабочем месте;
ОПК-6. Способен руководить созданием и реализацией творческого проекта в рамках профессиональных компетенций, объединять работу субъектов творческо-производственного процесса для создания эстетически целостного художественного произведения	ОПК-6.2. Способен выбирать оптимальные технологии управления сотрудниками кино-, телепроизводства для реализации авторского замысла творческого проекта; ОПК-6.3. Владеет навыками стимулирования трудовой деятельности персонала;
ПК-1. Способен организовывать кинопроцесс	ПК-1.5. Способен к планированию и организации производственного процесса в соответствии с правилами охраны труда и контролю их выполнения; ПК-1.15. Знает правила внутреннего трудового распорядка; ПК-1.16. Знает требования по охране труда;
ПК-2. Способен формировать бюджет кинопроекта	ПК-2.2. Способен регулировать оплату труда участников кинопроизводства;
ПК-3. Способен управлять созданием и выпуском в эфир продуктов телерадиовещательных СМИ	ПК-3.3. Способен осуществлять ежедневный контроль работы ведущих линейного эфира, внесение необходимых корректировок; ПК-3.10. Способен осуществлять контроль соблюдения правил по охране труда и пожарной безопасности; ПК-3.12. Способен оценивать эффективность трудовой деятельности работников; ПК-3.16. Знает основные положения организации труда; ПК-3.20. Знает правила по охране труда, пожарной безопасности.

4. Объем дисциплины

2 зачетные единицы (72 академических часа).

Из них:

Контактная работа с педагогическим работником					Самостоятельная работа	Контроль – подготовка к промежуточной аттестации
Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация	Всего		
16	16			32	40	

5. Содержание дисциплины

Раздел, форма аттестации	Тема №	Всего часов	Контактная работа с педагогическим работником				Всего	Самостоятельная работа	Контроль - подготовка к ПА
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация (ПА)			
Правовые основы охраны труда	1-4	32	8	6			14	18	
Организационные основы охраны труда	5-8	14	3	3			6	8	
Методы и средства защиты труда	9-12	24	5	5			10	14	
Особенности охраны труда при производстве АВП	13-16								
Зачет с оценкой	17	2		2			2		
Итого:		72	16	16			32	40	

Тематическое содержание занятий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

6. Методические рекомендации (материалы) для обучающегося

- Слушать лекции.
- Регулярно выполнять практические задания.
- Участвовать в обсуждении практических заданий.
- Изучать учебную литературу.

Методические рекомендации по выполнению заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

7. Образовательные технологии

Занятия лекционного типа - формирование системы ориентирующих знаний и умений, необходимых для практической работы продюсера.

Занятия семинарского типа - практические занятия по изучению специальности.

Текущий контроль успеваемости - оценка практических заданий, опрос.

Промежуточная аттестация - опрос или тестирование.

Самостоятельная работа - выполнение практических заданий, подготовка к занятиям по вопросам.

8. Ресурсное обеспечение

Учебная литература

1. Мастерство продюсера кино и телевидения [Электронный ресурс]: учебник / под ред. П.К. Огурчикова, В.И. Сидоренко, В.В. Падейского. – М.: Юнити, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114715>
2. Основы продюсерства: Аудиовизуальная сфера [Электронный ресурс]: учебник / В.В. Арсеньев, И.Д. Барский, А.Л. Богданов и др.; под ред. Г.П. Иванова, П.К. Огурчикова, В.И. Сидоренко. – М.: Юнити, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114545>

3. Солопова В.А. Охрана труда на предприятии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.А. Солопова. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481813>
4. Куклев В.А. Основы безопасности труда [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие / В.А. Куклев. – 2-е издание, дополненное и переработанное. – Ульяновск: Ульяновский государственный технический университет (УлГТУ), 2013. – ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363483>

Программное обеспечение

1. Mac OS 11.0.1
2. Keynote
3. Numbers
4. Pages
5. 7z
6. Safari
7. Google Chrome
8. Yandex Browser
9. Adobe Acrobat Reader DC
10. OBS Studio
11. Zoom
12. Skype
13. Web-модуль для заказа оборудования "Заявки на оборудование и классы", Rusoft

Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

1. Универсальная база данных периодических изданий компании «Ист Вью» - <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/>

Материально-техническая база

1. Учебная аудитория
2. Помещение для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в ЭИОС ГИТРа.
3. Состав оборудования и технических средств обучения определен в приложении № 3.

9. Оценочные материалы

9.1 Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

5 - сформированные и систематизированные знания предмета, сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач.

4 - в целом, сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания предмета, умение применять методы и подходы изучаемой дисциплины при решении учебных и

практических задач с минимальным количеством ошибок не принципиального характера, наличие навыков применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач.

3 - несистематизированные знания предмета, частично сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

2 - фрагментарное знание предмета, отсутствие умений и навыков применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

9.2 Материалы к текущему контролю

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

9.3 Материалы к промежуточной аттестации

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>