

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор Литовчин Ю.М.*

*План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 30.08.2024*

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

30 августа 2024 г.

### Подготовка к поступлению в ВУЗ

Квалификация:

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024  
Учебный год 2024-2025

Форма обучения: очно-заочная

Срок получения образования: 7 м.

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМП \_\_\_\_\_ / *Есина Е.А./*

Начальник отделения дополнительного  
образования \_\_\_\_\_ / *Сапунова В.Н./*

Зав кафедрой телерадиожурналистики \_\_\_\_\_ / *Рассади́на А.А. /*

Зав. кафедрой драматургии \_\_\_\_\_ / *Трусевич Е.С./*

Зав. кафедрой режиссуры кино, телевидения и  
мультимедиа \_\_\_\_\_ / *Капков А.И./*

Зав. кафедрой звукорежиссуры и  
музыкального искусства \_\_\_\_\_ / *Хо́даков В.А./*

И.о. зав. кафедрой кино-телеоператорского  
мастерства \_\_\_\_\_ / *Бобров Д.Ю./*

Зав. кафедрой продюсерского мастерства \_\_\_\_\_ / *Белозёрова Ю.М./*

Зав. кафедрой мастерства художника  
мультимедиа \_\_\_\_\_ / *Кривуля Н.Г./*

-	-	-	Формы пром. атт.		Итого акад. часов							Курс 1												
												Семестр 1						Семестр 2						
												Итого	Лек	Сем	КрАт	СР	Конт роль	Итого	Лек	Сем	КрАт	СР	Конт роль	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет с оц.	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	КрАт	СР	Конт роль	Итого	Лек	Сем	КрАт	СР	Конт роль	Итого	Лек	Сем	КрАт	СР	Конт роль	
<b>Вариативная часть</b>					648	256.2	168	87	1.2	247.8	144	216	73	44		99		432	95	43	1.2	148.8	144	
+	01	Основы телевизионного мастерства		1	72	39	24	15		33		72	24	15		33								
+	02	Русский язык, подготовка к ЕГЭ	2	1	180	72.3	46	26	0.3	71.7	36	72	24	15		33		108	22	11	0.3	38.7	36	
+	03	Литература, подготовка к ЕГЭ	2	1	180	72.3	47	25	0.3	71.7	36	72	25	14		33		108	22	11	0.3	38.7	36	
+	ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>2</b>		<b>108</b>	<b>36.3</b>	<b>33</b>	<b>3</b>	<b>0.3</b>	<b>35.7</b>	<b>36</b>						108	<b>33</b>	<b>3</b>	<b>0.3</b>	<b>35.7</b>	<b>36</b>		
+	ДВ.01.01	Основы режиссуры	2		108	36.3	33	3	0.3	35.7	36						108	33	3	0.3	35.7	36		
-	ДВ.01.02	Основы операторского мастерства	2		108	36.3	33	3	0.3	35.7	36						108	33	3	0.3	35.7	36		
-	ДВ.01.03	Основы звукорежиссуры	2		108	36.3	33	3	0.3	35.7	36						108	33	3	0.3	35.7	36		
-	ДВ.01.04	Основы мастерства художника	2		108	36.3	33	3	0.3	35.7	36						108	33	3	0.3	35.7	36		
+	ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>2</b>		<b>108</b>	<b>36.3</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>0.3</b>	<b>35.7</b>	<b>36</b>						108	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>0.3</b>	<b>35.7</b>	<b>36</b>		
+	ДВ.02.01	Основы продюсерского мастерства	2		108	36.3	18	18	0.3	35.7	36						108	18	18	0.3	35.7	36		
-	ДВ.02.02	Основы журналистики	2		108	36.3	18	18	0.3	35.7	36						108	18	18	0.3	35.7	36		
-	ДВ.02.03	Основы драматургии	2		108	36.3	18	18	0.3	35.7	36						108	18	18	0.3	35.7	36		
-	ДВ.02.04	Рисунок	2		108	36.3	18	18	0.3	35.7	36						108	18	18	0.3	35.7	36		