

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
Ю.М. Литовчин

СОГЛАСОВАНО  
с зав.кафедрой режиссуры кино,  
телевидения и мультимедиа  
А.А.Капковым  
зав.кафедрой телерадиожурналистики  
А.А.Рассадиной  
зав.кафедрой драматургии  
Е.С. Трусевич  
зав.кафедрой звукорежиссуры и  
музыкального искусства  
В.А. Ходаковым  
и.о.зав.кафедрой кино-телеоператорского  
мастерства  
Д.Ю.Бобровым  
зав.кафедрой мастерства художника  
мультимедиа  
Н.Г.Кривулей  
зав.кафедрой продюсерского мастерства  
И.М. Белозёровой  
зав.кафедрой теории и истории культуры  
О.В. Строевой

30 августа 2024 г.

30 августа 2024 г.

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН  
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
программы бакалавриата по направлению подготовки  
42.03.04 Телевидение  
Направленность (профиль) – Режиссура телевидения**

Философия  
История (история России, всеобщая история)  
Иностранный язык  
Безопасность жизнедеятельности  
Физическая культура и спорт  
Основы современной культуры и этики  
Основы российской государственности  
История религий России  
Политология, включая государственную культурную политику  
История театра  
История русской литературы, включая теорию литературы

История изобразительного искусства  
История кино  
История радио  
История телевидения  
История зарубежной литературы  
Теория и практика создания телепроектов  
Актёрское мастерство  
Монтаж, практика монтажа  
Монтаж, теория монтажа  
Сценарное мастерство  
Искусство речи  
Работа с актёром и неактёром  
Драматургия телевизионных форматов  
Клип и реклама  
Стилистика и литературное редактирование  
Телекритика  
Многокамерная съёмка телевизионных программ  
Основы телевизионного мастерства, основы драматургии  
Основы телевизионного мастерства, основы мастерства художника  
мультимедиа  
Основы телевизионного мастерства, основы операторского мастерства  
Основы телевизионного мастерства, основы звукорежиссуры  
Основы телевизионного мастерства, кинотелепроизводство  
Основы телевизионного мастерства, основы журналистики  
Основы телевизионного мастерства, основы режиссуры  
Компьютерная графика и визуальные эффекты  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту, физическая культура и спорт (общефизическая подготовка)  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту, физическая культура и спорт (игровые виды спорта)  
Правоведение, включая авторское право  
Русский язык и культура речи  
Риторика  
Медиапсихология / Психология коммуникаций  
Социология  
Экономика  
Творческие студии: документальный фильм  
Творческие студии: телевизионная программа  
Теория экранного искусства  
История кино (просмотр)  
Эстетика  
История и теория музыки