

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»**

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Ю.М. Литовчин

СОГЛАСОВАНО
Зав.кафедрой
теории и истории культуры
О.В. Строева

30 августа 2021 г.

30 августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКОНОМИКА»

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) – Телевидение и радио

Направление подготовки 42.03.04 Телевидение

Направленность (профиль) – Режиссура телевидения

Направление подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации

направленность (профиль) – Корреспондент-редактор средств массовой информации

Специальность 55.05.04 Продюсерство

специализация – Продюсер кино и телевидения

Специальность 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура

специализация – Звукорежиссер музыкальных телевизионных программ и фильмов

Форма обучения – заочная

Автор Ю.М. Белозерова

Москва – 2021

1. Аннотация

Дисциплина знакомит с основополагающими категориями и закономерностями развития экономики, что позволит профессионально участвовать в кино- и теле-производстве.

2. Место дисциплины

Относится к обязательной части Блока 1, базируется на школьных знаниях по математике, является основой для освоения дисциплин "Политология, включая государственную культурную политику", "Правоведение, включая основы авторского права", "Социология".

3. Планируемые результаты

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать

- основные этапы развития экономической теории и ее методы ,основные экономические категории и законы, структуру и тенденции развития экономических систем
- экономические потребности человека и общества и пути их удовлетворения
- экономические ресурсы и проблемы их рационального распределения и использования, виды внебюджетных средств, источники их поступления и направления использования, основы взаимодействия с социальными партнерами

Уметь

- осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- оценивать степень экономического риска новых проектов в области экранных или исполнительских искусств
- правильно ориентироваться в различных социально-экономических ситуациях

Владеть

- навыками анализа сложных экономических процессов на микро, макро и глобальном уровнях
- навыками определения степени экономических рисков внешней среды;
- способностью оценивать эффективность организации, ее издержки, ресурсы и прибыль.

Формируются поэтапно следующие компетенции и индикаторы их достижения:

Журналистика, направленность (профиль) – Телевидение и радио

Компетенции	Индикаторы
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3. Умеет находить и анализировать информацию;
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.5. Применяет в профессиональной деятельности навыки анализа сложных экономических процессов на микро, макро и глобальном уровнях;

Телевидение, направленность (профиль) – Режиссура телевидения

Компетенции	Индикаторы
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.3. способен анализировать сложные экономические процессы на микро, макро и глобальном уровнях
ПК-2. Способен обеспечить высокий художественный уровень медиапродукта	ПК-2.2. определяет состояние и перспективы развития экономической, научной и культурной жизни в стране и за рубежом

Медиакоммуникации, направленность (профиль) – Корреспондент-редактор средств массовой информации

Компетенции	Индикаторы
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК -5.5. способен анализировать сложные экономические процессы на микро, макро и глобальном уровнях;
ПК-6. Способен осуществлять подготовку к публикации собственных материалов (работать в эфире)	ПК-6.8. Способен поддерживать беседы на актуальные темы;

Продюсерство, специализация – Продюсер кино и телевидения

Компетенции	Индикаторы
-------------	------------

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.2. Умеет осуществить анализ проблемной ситуации (выявить ее составляющие, их функции, связи между ними и т.д.), используя конкретный системный подход УК-1.3. Умеет осуществить поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации
ОПК-4. Способен распознавать художественную, общественную и коммерческую ценность творческого проекта, генерировать идеи создания новых проектов в области экранных или исполнительских искусств	ОПК-4.4. Способен оценить степень экономического риска новых проектов в области экранных или исполнительских искусств;

Музыкальная звукорежиссура, специализация - Звукорежиссер музыкальных телевизионных программ и фильмов

Компетенции	Индикаторы
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.6. Умеет совместно с коллегами участвовать в планировании командной работы, распределении поручений и составлении графика выполнения работы. Владеет основными навыками работы в команде

4. Объем дисциплины

2 зачетные единицы (72 академических часа).

Из них:

Контактная работа с педагогическим работником					Самостоятельная работа	Контроль - подготовка к промежуточной аттестации
Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация	Всего		
4	2			6	62	4

5. Содержание дисциплины

Раздел, форма аттестации	Тема №№	Всего часов	Контактная работа с педагогическим работником					Самостоятельная работа	Контроль - подготовка к ПА
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация (ПА)	Всего		
Экономическая теория - история и современность	1-3	18	1				1	17	
Роль государства в решении глобальных проблем экономики	4-8	18	1				1	17	
Рыночные силы	9-11	15	1				1	14	

Микроэкономика	12-16	15	1				1	14	
Зачет с оценкой	17	6		2			2		4
Итого:		72	4	2			6	62	4

Тематическое содержание занятий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

6. Методические рекомендации (материалы) для обучающегося

- Читать учебную литературу.
- Выполнять практические задания.
- Смотреть видео-лекции.

Методические рекомендации по выполнению заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

7. Образовательные технологии

Занятия лекционного типа - формирование системы ориентирующих знаний и умений, необходимых для практической работы на рынке аудиовизуальной продукции, базирующихся на результатах научных исследований, проводимых педагогическими работниками Института.

Занятия семинарского типа - групповые дискуссии по темам курса, анализ актуальных ситуаций и экономических показателей деятельности.

Текущий контроль успеваемости - тестирование и письменные задания.

Промежуточная аттестация - тестирование.

Самостоятельная работа - изучение статистических данных динамики экономических показателей.

8. Ресурсное обеспечение

Учебная литература

1. Гребнев Л.С. Экономика для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений (квалификация (степень) "бакалавр") / Л.С. Гребнев. – М.: Логос, 2013. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233720>
2. Николаева И.П. Экономическая теория [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений / И.П. Николаева. – 2-е изд. – М.: Дашков и К, 2017. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450774>
3. Шапиро С.А. Современные тенденции развития экономической науки [Электронный ресурс]: курс лекций, практикум: для студентов неэкономических

специальностей / С.А. Шапиро, О.В. Шатаева. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272160>

4. Акимова Е.Н. Сборник задач и упражнений по курсу «Экономика» [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.Н. Акимова, О.В. Шатаева. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430711>

Программное обеспечение

1. Mac OS 11.0.1
2. Keynote
3. Numbers
4. Pages
5. 7z
6. Safari
7. Google Chrome
8. Yandex Browser
9. Adobe Acrobat Reader DC
10. OBS Studio
11. Zoom
12. Skype

Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

1. Федеральная служба государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru>
2. Российская газета. Раздел Экономика - <https://rg.ru/tema/ekonomika/>
3. Новостной портал РБК - <https://www.rbc.ru/>

Материально-техническая база

1. Учебная аудитория.
2. Помещение для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в ЭИОС ГИТРа.
3. Состав оборудования и технических средств обучения определен в приложении № 3.

9. Оценочные материалы

9.1 Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

5 - сформированные и систематизированные знания экономики, сформированные умения и навыки применения методов и подходов экономики при решении учебных и практических задач.

4 - в целом, сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания экономики, умение применять методы и подходы теории экономики при решении учебных и

практических задач с минимальным количеством ошибок непринципиального характера, наличие навыков применения методов и подходов экономики при решении учебных и практических задач.

3 - несистематизированные знания в сфере экономики, частично сформированные умения и навыки применения методов и подходов экономики при решении учебных задач.

2 - фрагментарное знание экономики, отсутствие умений и навыков применения методов и подходов экономики при решении учебных задач.

9.2 Материалы к текущему контролю

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

9.3 Материалы к промежуточной аттестации

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>