

**ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

приоритетность, минимальное/ максимальное количество баллов, форма проведения вступительных испытаний

Конкурс проводится отдельно для каждой специальности / направлению подготовки

**Для лиц, поступающих на базе среднего общего образования**

Код	Направление подготовки (специальности)	Наименование вступительных испытаний (в порядке приоритета)	Минимальное / максимальное количество баллов	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых ГИТРом
<b>БАКАЛАВРИАТ</b>				
42.03.02	<b>Журналистика</b> профиль – телевидение и радио	Письменная работа: журналистика 1 Коллоквиум: журналистика 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	письменная работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ
42.03.04	<b>Телевидение</b> профиль – режиссура телевидения	Практическая работа режиссёра 1 Основы режиссуры 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	творческая работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ
42.03.05	<b>Медиакоммуникации</b> профиль – цифровые медиа	Письменная работа: журналистика 1 Коллоквиум: журналистика 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	письменная работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ
52.03.06	<b>Драматургия</b> профиль – кинодраматургия	Практическая работа драматурга 1 Коллоквиум: драматургия 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	письменная работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ
<b>СПЕЦИАЛИТЕТ</b>				
55.05.01	<b>Режиссура кино и телевидения</b> специализации – режиссёр телевизионных фильмов, телепрограмм; режиссёр игрового кино- и телефильма	Практическая работа режиссёра 1 Основы режиссуры 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	творческая работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ
55.05.01	<b>Режиссура кино и телевидения</b> специализация – режиссёр анимации и компьютерной графики	Практическая работа режиссёра анимации и компьютерной графики 1 Коллоквиум: режиссёр анимации и компьютерной графики 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	творческая работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ
55.05.03	<b>Кинооператорство</b> специализация – кинооператор	Основы кино-, фото-, видеотворчества 1 Коллоквиум: кинооператорство 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	творческая работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ
55.05.02	<b>Звукорежиссура аудиовизуальных искусств</b> специализация – звукорежиссёр кино и телевидения	Практическая работа: звукорежиссура аудиовизуальных искусств 1 Коллоквиум: звукорежиссура аудиовизуальных искусств 2 Русский язык 3 Литература 4	53 – 100 53 – 100 45 - 100 45 - 100	творческая работа устный ответ результаты ЕГЭ результаты ЕГЭ

55.05.04	<b>Продюсерство</b> специализация – продюсер кино и телевидения	Продюсирование кино и телевидения	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: продюсер кино и телевидения	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 - 100	результаты ЕГЭ
		Литература	4	45 - 100	результаты ЕГЭ
54.05.03	<b>Графика</b> специализация – художник анимации и компьютерной графики	Рисунок: художник анимации и компьютерной	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: художник анимации и компьютерной графики	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 - 100	результаты ЕГЭ
		Литература	4	45 - 100	результаты ЕГЭ
54.05.02	<b>Живопись</b> специализация – художник кино и телевидения, художник комбинированных съёмки	Рисунок: художник кино и телевидения	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: художник кино и телевидения	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 - 100	результаты ЕГЭ
		Литература	4	45 - 100	результаты ЕГЭ
<b>МАГИСТРАТУРА</b>					
42.04.02	<b>Журналистика</b> профиль – журналистика социальных медиа	Собеседование	наличие творческих работ	53 - 100	устный ответ

**Для лиц, поступающих на базе среднего профессионального и высшего образования, иностранных граждан, инвалидов**

Код	Направление подготовки (специальности)	Наименование вступительных испытаний (в порядке приоритета)	Минимальное / максимальное количество баллов	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых ГИТРом	
<b>БАКАЛАВРИАТ</b>					
42.03.02	<b>Журналистика</b> профиль – телевидение и радио	Письменная работа: журналистика	1	53 – 100	письменная работа
		Коллоквиум: журналистика	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
42.03.04	<b>Телевидение</b> профиль – режиссура телевидения	Практическая работа режиссёра	1	53 – 100	творческая работа
		Основы режиссуры	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
42.03.05	<b>Медиакоммуникации</b> профиль – цифровые медиа	Письменная работа: журналистика	1	53 – 100	письменная работа
		Коллоквиум: журналистика	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
52.03.06	<b>Драматургия</b> профиль – кинодраматургия	Практическая работа драматурга	1	53 – 100	письменная работа
		Коллоквиум: драматургия	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
<b>СПЕЦИАЛИТЕТ</b>					
55.05.01	<b>Режиссура кино и телевидения</b> специализации – режиссёр телевизионных фильмов, телепрограмм; режиссёр	Практическая работа режиссёра	1	53 – 100	творческая работа
		Основы режиссуры	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	

	игрового кино- и телефильма	Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование* предметное тестирование*
55.05.01	<b>Режиссура кино и телевидения</b> специализация – режиссёр анимации и компьютерной графики	Практическая работа режиссёра анимации и компьютерной графики	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: режиссёр анимации и компьютерной графики	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
55.05.03	<b>Кинооператорство</b> специализация – кинооператор	Основы кино-, фото-, видеотворчества	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: кинооператорство	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
55.05.02	<b>Звукорежиссура аудиовизуальных искусств</b> специализация – звукорежиссёр кино и телевидения	Практическая работа: звукорежиссура аудиовизуальных искусств	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: звукорежиссура аудиовизуальных искусств	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
55.05.04	<b>Продюсерство</b> специализация – продюсер кино и телевидения	Продюсирование кино и телевидения	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: продюсер кино и телевидения	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
54.05.03	<b>Графика</b> специализация – художник анимации и компьютерной графики	Рисунок: художник анимации и компьютерной	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: художник анимации и компьютерной графики	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
54.05.02	<b>Живопись</b> специализация – художник кино и телевидения, художник комбинированных съёмки	Рисунок: художник кино и телевидения	1	53 – 100	творческая работа
		Коллоквиум: художник кино и телевидения	2	53 – 100	устный ответ
		Русский язык	3	45 – 100	предметное тестирование*
		Русская литература	4	45 - 100	предметное тестирование*
<b>МАГИСТРАТУРА</b>					
42.04.02	<b>Журналистика</b> профиль – журналистика социальных медиа	Собеседование	наличие творческих работ	53 - 100	устный ответ

\* Для лиц, поступающих на базе среднего профессионального и высшего образования, иностранных граждан (при отсутствии у них результатов ЕГЭ), инвалидов

Язык сдачи вступительных испытаний – русский.