

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»**

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
Ю.М. Литовчин

СОГЛАСОВАНО  
Зав.кафедрой  
теории и истории культуры  
О.В. Строева

30 августа 2021 г.

30 августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ПРАВОВЕДЕНИЕ, ВКЛЮЧАЯ ОСНОВЫ АВТОРСКОГО ПРАВА»**

Специальность 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура  
направленность (профиль) – Звукорежиссер музыкальных телевизионных программ и  
фильмов

Форма обучения – заочная

Автор П.В. Сурков

Москва – 2021

## 1. Аннотация

Дисциплина дает знания в области государства и права, знакомит с основами современного российского законодательства, особенностями конституционного строя, системой российского права, в том числе с авторским правом и является основой для работы в составе творческой группы.

## 2. Место дисциплины

Относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1, базируется на знаниях дисциплины "История (история России, всеобщая история)", является основой для освоения дисциплин "Политология, включая государственную культурную политику", "Медиасоциология", а также выполнения выпускной квалификационной работы.

## 3. Планируемые результаты

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:*

### **Знать**

- правовые нормы, основы авторского права и трудового законодательства, применяемые при реализации творческих проектов
- правовые основы противодействия коррупции

### **Уметь**

- давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство

### **Владеть**

- правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции.

*Формируются поэтапно следующие компетенции и индикаторы их достижения:*

<b>Компетенции</b>	<b>Индикаторы</b>
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.2. Знает правовые нормы, основы авторского права и трудового законодательства, применяемые при реализации творческих проектов

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1. Знает правовые основы противодействия коррупции УК-10.2. Умеет давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство УК-10.3. Владеет правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции
---	---

#### 4. Объем дисциплины

2 зачетные единицы (72 академических часа).

Из них:

Контактная работа с педагогическим работником					Самостоятельная работа	Контроль – подготовка к промежуточной аттестации
Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация	Всего		
4	2			6	62	4

#### 5. Содержание дисциплины

Раздел, форма аттестации	Тема №№	Всего часов	Контактная работа с педагогическим работником					Самостоятельная работа	Контроль – подготовка к ПА
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация (ПА)	Всего		
Основные понятия о государстве и праве. Основы конституционного права	1 - 2	10,6	0,6				0,6	10	
Основы публичного права	3 - 4	10,6	0,6				0,6	10	
Основы частного права	5 - 7	14,8	0,8				0,8	14	
Информационные правоотношения	8 - 11	15	1				1	14	
Современные подходы к праву	12-16	15	1				1	14	
Зачет с оценкой	17	6		2			2		4
Итого:		72	4	2			6	62	4

Тематическое содержание занятий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

#### 6. Методические рекомендации (материалы) для обучающегося

- Регулярное посещение аудиторных занятий.
- Работа с учебниками и учебными пособиями.
- Конспектирование учебной литературы.
- Самостоятельная работа с тестами.
- Решение практических задач, моделирующих проблемные ситуации, возникающие в работе кинематографиста.

- Работа с типовыми правовыми договорами, регулирующих процесс кинопроизводства, изучение их структуры и особенностей правовых норм.

Методические рекомендации по выполнению заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

## 7. Образовательные технологии

**Занятия лекционного типа** - формирование системы ориентирующих знаний в области конституционного, административного, гражданского права, права интеллектуальной собственности, на основе курсов, составленных по результатам научных исследований, проводимых профессорами кафедры.

**Занятия семинарского типа** - групповые дискуссии.

**Текущий контроль успеваемости** - тестирование.

**Промежуточная аттестация** - тестирование.

**Самостоятельная работа** - повтор материалов лекционного курса, изучение специальной литературы, текстов законов.

## 8. Ресурсное обеспечение

### Учебная литература

1. Правоведение [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений / [С.С. Маилян и др.] ; под ред. С.С. Маиляна, Н.И. Косяковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ: Закон и право, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116647>
2. Братановский С.Н. Правоведение [Электронный ресурс]: учебник для вузов / С.Н. Братановский. – М.: Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446910>
3. Защита интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебник / [И.К. Ларионов и др.]; под ред. И.К. Ларионова, М.А. Гуреевой, В.В. Овчинникова. – М.: Дашков и К°, 2018. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495842>
4. Солопова Н.С. Правоведение [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов / Н.С. Солопова; ФГБОУ ВО "Уральский гос. архитектурно-художественный ун-т" (УрГАХУ). – Екатеринбург: Архитектон, 2016. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455475>
5. Солопова Н.С. Патентоведение и авторское право [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие для студентов творческих специальностей / Н.С. Солопова; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург: Архитектон, 2013. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436743>

## **Программное обеспечение**

1. Mac OS 11.0.1
2. Keynote
3. Numbers
4. Pages
5. 7z
6. Safari
7. Google Chrome
8. Yandex Browser
9. Adobe Acrobat Reader DC
10. OBS Studio
11. Zoom
12. Skype

## **Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных**

1. Интеллектуальная собственность. Авторское право - <http://www.copyright.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/>
3. Универсальная база данных периодических изданий компании «Ист Вью» - <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>

## **Материально-техническая база**

1. Учебная аудитория.
2. Помещение для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в ЭИОС ГИТРа.
3. Состав оборудования и технических средств обучения определен в приложении № 3.

## **9. Оценочные материалы**

### **9.1 Критерии оценивания результатов освоения дисциплины**

5 - сформированные и систематизированные знания предмета, сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач.

4 - в целом, сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания предмета, умение применять методы и подходы изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач с минимальным количеством ошибок непринципиального характера, наличие навыков применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач.

3 - несистематизированные знания предмета, частично сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

2 - фрагментарное знание предмета, отсутствие умений и навыков применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

## **9.2 Материалы к текущему контролю**

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

## **9.3 Материалы к промежуточной аттестации**

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>