

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»**

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
Ю.М. Литовчин

СОГЛАСОВАНО  
Зав.кафедрой  
теории и истории культуры  
О.В. Строева

30 августа 2021 г.

30 августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ЭТИКИ»**

Специальность 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура  
направленность (профиль) – Звукорежиссер музыкальных телевизионных программ и  
фильмов

Форма обучения – заочная

Авторы Г.Е. Елисеев, А.Д. Топельберг, М.И. Козлова, П.П. Ткачёва

Москва – 2021

## 1. Аннотация

Дисциплина содержит систему базовых знаний о феномене культуры, о предмете культурологии и роли религии в обществе, о научных школах и методах исследования культурно-исторических процессов.

## 2. Место дисциплины

Относится к обязательной части Блока 1, базируется на школьных знаниях по мировой художественной культуре, является основой для изучения всех гуманитарных дисциплин.

## 3. Планируемые результаты

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:*

### **Знать**

- коммуникативные технологии, этические нормы дискуссионного общения
- причины появления социальных обычаев, этические нормы общения, анализирует различия в поведении людей

### **Уметь**

- объяснить особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними

### **Владеть**

- навыками межкультурного взаимодействия с учётом разнообразия культур

*Формируются поэтапно следующие компетенции и индикаторы их достижения:*

| <b>Компетенции</b>   | <b>Индикаторы</b>  |
|--|--|
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | УК-4.2. Знает коммуникативные технологии, этические нормы дискуссионного общения |

|  |  |
|--|--|
| УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.2. Знает причины появления социальных обычаев, этические нормы общения, анализирует различия в поведении людей<br>УК-5.3. Умеет объяснить особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними<br>УК-5.5. Владеет навыками межкультурного взаимодействия с учётом разнообразия культур |
|--|--|

#### 4. Объем дисциплины

2 зачетные единицы (72 академических часа).

Из них:

| Контактная работа с педагогическим работником |                           |              |                          |       | Самостоятельная работа | Контроль – подготовка к промежуточной аттестации |
|---|---------------------------|--------------|--------------------------|-------|------------------------|--|
| Занятия лекционного типа                      | Занятия семинарского типа | Консультации | Промежуточная аттестация | Всего |                        |  |
| 4   | 2                         |              |                          | 6     | 62                     | 4  |

#### 5. Содержание дисциплины

| Раздел, форма аттестации        | Тема №№ | Всего часов | Контактная работа с педагогическим работником |                           |              |                               |       | Самостоятельная работа | Контроль – подготовка к ПА |
|---------------------------------|---------|-------------|---|---------------------------|--------------|-------------------------------|-------|------------------------|----------------------------|
|                                 |         |             | Занятия лекционного типа                      | Занятия семинарского типа | Консультации | Промежуточная аттестация (ПА) | Всего |                        |                            |
| Типология и морфология культуры | 1-5     | 36          | 2   |                           |              |                               | 2     | 34                     |                            |
| Культурная картина мира         | 6-8     | 10,25       | 0,25  |                           |              |                               | 0,25  | 10                     |                            |
| Культурно-исторический процесс  | 9-16    | 19,75       | 1,75  |                           |              |                               | 1,75  | 18                     |                            |
| Зачет с оценкой                 | 17      | 6           |   | 2                         |              |                               | 2     |                        | 4                          |
| Итого:                          |         | 72          | 4   | 2                         |              |                               | 6     | 62                     | 4                          |

Тематическое содержание занятий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

#### 6. Методические рекомендации (материалы) для обучающегося

- Посещать занятия.
- Регулярно проходить тестирование по темам курса.
- Читать литературу.

Методические рекомендации по выполнению заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

## 7. Образовательные технологии

**Занятия лекционного типа** - формирование системы представлений о ценностной парадигме современного общества, этике и психологии общения, основанной на результатах научных исследований, проводимых педагогическими работниками Института.

**Занятия семинарского типа** - групповые дискуссии по темам курса.

**Текущий контроль успеваемости** - тестирование.

**Промежуточная аттестация** - тестирование.

**Самостоятельная работа** - повтор материалов лекционного курса, изучение специальной литературы.

## 8. Ресурсное обеспечение

### Учебная литература

1. Гуревич П.С. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / П.С. Гуревич. – М.: Юнити, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380>
2. Строгеецкий В.М. Основы культурологии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.М. Строгеецкий. – М.: Директ-Медиа, 2014. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256583>
3. Психология и этика делового общения [Электронный ресурс]: учебник / В.Ю. Дорошенко, Л.И. Зотова, В.Н. Лавриненко и др. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Юнити, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117118>
4. Горелова Т.А. Этика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.А. Горелова, А.А. Горелов. – 5-е изд., стереотип. – М.: Флинта, 2016.– Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83433>
5. Эксакусто Т.В. Основы психологии делового общения [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.В. Эксакусто. – Таганрог: Южный федеральный университет, 2015. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461885>
6. Лобазова О.Ф. Религиоведение [Электронный ресурс]: учебник / О.Ф. Лобазова. – 8-е изд., испр. – М.: Дашков и К°, 2018. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573125>

### Программное обеспечение

1. Mac OS 11.0.1
2. Keynote
3. Numbers
4. Pages

5. 7z
6. Safari
7. Google Chrome
8. Yandex Browser
9. Adobe Acrobat Reader DC
10. OBS Studio
11. Zoom
12. Skype

### **Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных**

1. Справочно-информационный интернет-портал - <http://www.gramota.ru>
2. Культура письменной речи - <http://www.gramma.ru>
3. 101 правило современного этикета - <https://lifehacker.ru/special/etiquette/>
4. Азбука веры - <https://azbyka.ru/otechnik/religiovedenie/religiovedenie/1>
5. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/>
6. Универсальная база данных периодических изданий компании «Ист Вью» - <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>

### **Материально-техническая база**

1. Учебная аудитория.
2. Помещение для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в ЭИОС ГИТРа.
3. Состав оборудования и технических средств обучения определен в приложении № 3.

## **9. Оценочные материалы**

### **9.1 Критерии оценивания результатов освоения дисциплины**

5 - сформированные и систематизированные знания предмета, сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач.

4 - в целом, сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания предмета, умение применять методы и подходы изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач с минимальным количеством ошибок не принципиального характера, наличие навыков применения методов и подходов изучаемой дисциплины

при решении учебных и практических задач.

3 - несистематизированные знания предмета, частично сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

2 - фрагментарное знание предмета, отсутствие умений и навыков применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

## **9.2 Материалы к текущему контролю**

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

## **9.3 Материалы к промежуточной аттестации**

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>