

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт кино и телевидения (ГИТР)»**

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Ю.М. Литовчин

СОГЛАСОВАНО
Зав. кафедрой
теории и истории культуры
О.В. Строева

30 августа 2021 г.

30 августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«РИТОРИКА»

Направление подготовки 50.06.01 «Искусствоведение»

Направленность программы «Кино-, теле- и другие экранные искусства»

Квалификация (степень) «Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Нормативный срок обучения по очной форме – 3 года

Форма обучения – очная

Автор П.П. Лебедев

Москва – 2021

1. Аннотация

«Риторика» прививает мастерство доказательной речи и искусство убеждения, знакомит с ораторскими приемами и правилами построения художественной выразительной речи.

2. Место дисциплины

Относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1, базируется на знаниях дисциплин "Современный русский (и родной) язык" / "Русский язык и культура речи", является основой для успешной коммуникации в составе творческой группы и защиты выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать

- основные понятия и категории риторики как науки
- функциональный потенциал ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса русского языка
- языковые особенности текстов разных стилей и жанров.

Уметь

- идентифицировать тексты соответственно данным характеристикам с учетом принадлежности текстов к разным видам и жанрам литературы)
- самоопределяться в конкретной речевой ситуации и поступать с учетом ситуации общения
- создавать речевые произведения с учетом особенностей ситуации общения

Владеть

- терминологией дисциплины
- основными методами и приемами анализа и оценки языковых качеств контента
- способами эффективного использования речевых средств в функциях общения, сообщения и воздействия.

Формируются поэтапно следующие компетенции и индикаторы их достижения:

Коды компетенций	Название компетенции	Структура компетенции	Характеристика уровня (этапа) формирования компетенций
------------------	----------------------	-----------------------	--

ПК-3	способность вести научную дискуссию, формулировать и обосновывать основные положения научного исследования, излагать и защищать результаты научно-исследовательской деятельности	способен вести научную дискуссию, формулировать и обосновывать основные положения научного исследования, излагать и защищать результаты научно-исследовательской деятельности.	Базовый -знает основные методы изложения материала в рамках устного выступления; -знает структуру научных текстов, используемых в рамках публичных научных мероприятий; - знает основные виды аргументов, применяемых в процессе научных дискуссий;
------	--	--	--

4. Объем дисциплины

2 зачетные единицы (72 академических часа).

Из них:

Контактная работа с педагогическим работником					Самостоятельная работа	Контроль – подготовка к промежуточной аттестации
Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация	Всего		
32	2			34	38	

5. Содержание дисциплины

Раздел, форма аттестации	Тема №№	Всего часов	Контактная работа с педагогическим работником					Самостоятельная работа	Контроль – подготовка к ПА
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Промежуточная аттестация (ПА)	Всего		
Риторика в Древней Греции и Древнем Риме	1-2	9	4				4	5	
Развитие риторики в России	3	4	2				2	2	
Риторические средства оратора	4	4	2				2	2	
Классический риторический канон	5-7	13	6				6	7	
Взаимодействия оратора с аудиторией	8-13	24	12				12	12	
Виды беседы. Полемика	14-16	16	6				6	10	
Зачет с оценкой	17	2		2			2		
Итого:		72	32	2			34	38	

Тематическое содержание занятий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

6. Методические рекомендации (материалы) для обучающегося

Для оптимизации знаний аспирантам нужны теоретические сведения, полученные на лекциях и закреплённые практической работой на семинарах.

Необходимо:

- Посещать занятия
- Выполнять задания, тренировать навыки организации речи
- Регулярно заниматься речевыми тренингами
- Выступать с докладами на занятиях и конференциях

Методические рекомендации по выполнению заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

7. Образовательные технологии

Занятия лекционного типа - интерактивные лекции с применением личностно-ориентированного и развивающего, исследовательского, проблемного обучения, способствующие формированию системы базовых знаний в области риторики, составленные на основе научных исследований, проводимых педагогическими работниками Института.

Текущий контроль успеваемости - тестирование, анализ выполненных заданий.

Занятия семинарского типа - групповые дискуссии.

Промежуточная аттестация - тестирование, дискуссии по вопросам.

Самостоятельная работа - просмотр видеолекций, подготовка по вопросам, выполнение практических заданий.

8. Ресурсное обеспечение

Учебная литература

1. Каверин Б.И. Ораторское искусство [Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов / Б.И. Каверин, И.В. Демидов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114430>
2. Колесникова Э. Введение в теорию риторики [Электронный ресурс] /

- Э. Колесникова. – М.: Языки славянской культуры (ЯСК), 2014. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277517>
3. Аннушкин В.И. История русской риторики [Электронный ресурс]: хрестоматия / В.И. Аннушкин. – 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2016. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83535>
4. Аверинцев С.С. Риторика и истоки европейской литературной традиции [Электронный ресурс] / С.С. Аверинцев. – М.: Языки русской культуры, 1998. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474298>
5. Злыднева Н.В. Изображение и слово в риторике русской культуры XX века [Электронный ресурс] / Н.В. Злыднева. – М.: Индрик, 2008. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428376>
6. Рузавин Г.И. Методологические проблемы аргументации [Электронный ресурс] / Г.И. Рузавин. – М.: Институт философии РАН, 1997. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42113>
7. Костромина Е.А. Риторика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.А. Костромина. – М.: Директ-Медиа, 2014. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272558>
8. Корнилова Е.Н. Риторика - искусство убеждать. Своеобразие публицистики античной эпохи: учеб/ пособие / Е.Н. Корнилова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во МГУ, 2002. - 3 экз.
9. Зверева Н. Я говорю — меня слушают: уроки практической риторики [Электронный ресурс] / Н. Зверева; ред. Н. Нарциссова. – М.: Альпина Паблишер, 2016. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506>
10. Филиппова О.А. Обучение эмоциональному речевому воздействию [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.А. Филиппова. – М.: Флинта: Наука, 2012. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека онлайн». URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114481>
11. Иванова-Лукьянова Г.Н. Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм: учеб. пособие / Г.Н. Иванова-Лукьянова. - 6-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2004. - 5 экз.

Программное обеспечение

1. Mac OS 11.0.1
2. Keynote
3. Numbers
4. Pages
5. 7z
6. Safari
7. Google Chrome
8. Yandex Browser
9. Adobe Acrobat Reader DC

10. OBS Studio
11. Zoom
12. Skype

Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/>
2. Универсальная база данных периодических изданий компании «Ист Вью» - <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» - <https://cyberleninka.ru/>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Научная электронная библиотека «Авторефераты диссертаций» https://primo.nlr.ru/primo-explore/collectionDiscovery?vid=07NLR_VU1&collectionId=dgtcol10&lang=ru_RU
7. Научный журнал "Наука телевидения" - <https://tv-science.online/>
8. Научный журнал "Вестник ВГИК" - <https://vestnik-vgik.com/2074-0832/>
9. Электронная библиотека Hathitrust Digital Library <https://www.hathitrust.org/>
10. Словари и энциклопедии АКАДЕМИК <https://dic.academic.ru/>
11. Электронный каталог библиотеки ГИТРa - <https://sdo.gitr.ru:8090/MegaPro/Web>

Материально-техническая база

1. Учебная аудитория.
2. Помещение для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в ЭИОС ГИТРa.
3. Состав оборудования и технических средств обучения определен в приложении № 3.

9. Оценочные материалы

9.1 Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

5 - сформированные и систематизированные знания предмета, сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач.

4 - в целом, сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания предмета, умение применять методы и подходы изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач с минимальным количеством ошибок не принципиального характера, наличие навыков применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных и практических задач.

3 - несистематизированные знания предмета, частично сформированные умения и навыки применения методов и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

2 - фрагментарное знание предмета, отсутствие умений и навыков применения методов

и подходов изучаемой дисциплины при решении учебных задач.

9.2 Материалы к текущему контролю

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>

9.3 Материалы к промежуточной аттестации

Полный перечень вопросов, тестов и заданий см. по ссылке <https://sdo.gitr.ru/>