



УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого Совета ГИТРа
протокол № 2 от 26 октября 2016 г.

Ректор

Ю. М. Литовчин

ПОЛОЖЕНИЕ о научной работе

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок планирования, организации и проведения фундаментальных и прикладных научно-исследовательских работ, научно-творческой и инновационной деятельности, осуществляемых Автономной некоммерческой организацией высшего образования «Институт кино и телевидения (ГИТР)» (далее – ГИТР, Институт)

1.2. ГИТР осуществляет научно-исследовательскую, научно-творческую и инновационную деятельность в соответствии с законодательством в области образования в Российской Федерации, Уставом вуза и настоящим Положением.

1.3. Ведение научных исследований и осуществление научно-творческой деятельности являются одними из приоритетных направлений деятельности Института, входит должностные в обязанности профессорско-преподавательского состава ГИТРа.

2. Основные задачи и направления научной деятельности

2.1. Основными задачами ГИТРа в области научной деятельности являются:

- развитие научной и творческой деятельности научно-педагогических работников, сотрудников и студентов;
- проведение фундаментальных и прикладных исследований как основы для создания новых знаний и освоения новых образовательных технологий по профильным для Института направлениям науки, творчества и образования;

- исследование и разработка теоретических и методологических основ профильных для Института направлений науки, способствующих развитию высшего и дополнительного образования по специальностям и направлениям подготовки, реализуемым в ГИТРе;
- укрепление базисного характера науки для подготовки квалифицированных творческих специалистов и научно-педагогических кадров в сфере телевидения, кинематографа, радио, печатных СМИ, новых медиа, смежных искусств, медиаобразования; усиление влияния науки на решение образовательных и воспитательных задач;
- эффективное использование научно-творческого потенциала ГИТРа для решения приоритетных задач в области кино-, теле- и других экранных искусств, СМИ, традиционных и новых медиа;
- развитие новых прогрессивных форм научно-творческого сотрудничества с коллективами и организациями, специализирующимися в области производства, распространения, продвижения и показа аудиовизуальной продукции с целью совместного решения важнейших творческих и социокультурных задач, применения новейших технологий и расширения использования вузовских разработок в кино-, теле- и медиаиндустрии;
- повышение качества подготовки обучающихся путем привлечения студентов к совместным с преподавателями научным исследованиям;
- создание условий для защиты интеллектуальной собственности и авторских прав исследователей и создателей научно-творческих проектов как основы для выхода научно-творческого коллектива ГИТРа на общероссийский и мировой рынок образовательных и научных услуг;
- разработка и реализация программ научного и научно-творческого сотрудничества с учебными, научными и творческими организациями и учреждениями России и зарубежных стран с целью существования в мировой системе науки, творчества и образования;
- развитие инновационной деятельности ГИТРа;

- создание материально-технической базы Института, отвечающей современным требованиям, предъявляемым к научно-исследовательской работе и научно-творческой деятельности.

2.2. Научные исследования и научно-творческая деятельность проводятся по направлениям подготовки и специальностям, реализуемым в вузе. К основным направлениям научной деятельности в ГИТРе относятся:

- проведение фундаментальных и прикладных научных исследований;
- проведение диссертационных исследований;
- подготовка монографий и сборников научных трудов;
- создание научных разработок - аудиовизуальных произведений (фильмов, телевизионных- и радиопрограмм, интернет-проектов, художественных выставок) для учебных целей и публичных показов;
- внедрение результатов исследований и разработок в творческо-производственную практику;
- публикация научных трудов научно-педагогических работников в российских, зарубежных и собственных научных изданиях («Наука телевидения»);
- руководство научной работой студентов, публикация студенческих научных работ в собственных научных изданиях («САМПИШУ»);
- вовлечение в научно-исследовательскую и научно-творческую деятельность молодых преподавателей;
- внедрение в образовательный процесс научных разработок и исследований научно-педагогических работников ГИТРа, аспирантов и студентов;
- постоянная актуализация учебно-методических пособий и других средств образовательного процесса с учетом новейших тенденций развития науки в области экранных искусств и СМИ;
- проведение и участие в региональных, межрегиональных, межвузовских и международных научных и научно-творческих мероприятиях (конференции, фестивали, выставки, научные семинары, "круглые столы" и т.п.);

- создание научных связей с зарубежными и российскими институтами, научными и творческими центрами, образовательными организациями, участие в международных конференциях и проектах.

3. Финансирование научных исследований из средств бюджета разных уровней и за счет внебюджетных средств

3.1. ГИТР самостоятельно, в установленном порядке, решает вопросы, связанные с заключением договоров, определением обязательств и иных условий научно-исследовательской и научно-творческой деятельности, не противоречащих законодательству Российской Федерации, Уставу вуза и настоящему Положению.

3.2. Источниками финансирования научно-исследовательской и научно-творческой деятельности ГИТРа являются:

- собственные средства, полученные от уставной деятельности вуза;
- доходы от научной и научно-творческой деятельности на основе хозяйственных договоров;
- специальные средства, выделяемые международными научными фондами и организациями;
- средства спонсоров и добровольные пожертвования юридических и физических лиц;
- другие законные источники.

3.3. Расчет финансирования научно-исследовательской и научно-творческой деятельности ГИТРа включает также осуществление научной деятельности штатными преподавателями вуза без целевого финансирования за счет второй половины рабочего дня преподавателей.

3.4 Вуз заключает с заказчиками договоры на выполнение фундаментальных и прикладных исследований, создание аудиовизуальной продукции, проведение инновационной деятельности.

3.5. К научной продукции ГИТРа относятся:

- результаты научно-исследовательских работ (монографии, научные и научно-методические труды);

– результаты научно-творческих работ (фильмы, телевизионные программы, интернет, радио и мультимедиа проекты, художественные выставки) после оплаты всех сданных и принятых заказчиком этапов;

– редакционно-издательская деятельность по договорам на подготовку и издание научной и научно-методической литературы;

– консультационные услуги и экспертные работы научного характера.

3.6. Финансирование прикладных научно-исследовательских и научно-творческих работ из средств заказчика осуществляется на основе договоров на создание (передачу) научной и научно-творческой продукции. Договорная цена определяется по соглашению сторон. Вуз при выполнении договоров может быть как заказчиком, так и исполнителем.

3.7. К затратам на научно-исследовательскую и научно-творческую деятельность ГИТРа за счет собственных средств вуза относятся:

– проведение плановых научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям;

– затраты на проведение вузом научных и научно-творческих мероприятий разного вида и уровня;

– издание индивидуальных и коллективных монографий, сборников научных трудов, в том числе тематических;

– издание учебников и учебных пособий, отражающих результаты научно-исследовательской и научно-творческой работы ГИТРа;

– создание аудиовизуальных произведений (фильмов, интернет, радио и мультимедиа проектов) и проведение художественных выставок;

– командировочные расходы и другие затраты для участия в научных мероприятиях (конференции, симпозиумы, фестивали, конкурсы, выставки и т. п.) преподавателей и сотрудников;

– затраты, связанные с участием в выставках научной, научно-методической, научно-технической и учебно-методической продукции;

- проведение конкурсов на лучшую научно-исследовательскую работу ППС, студентов, фестивалей, семинаров, мастер-классов, «круглых столов», выставок и др.;
- затраты, связанные с подачей студенческих проектов на конкурсы и фестивали различного уровня, получение грантов;
- обеспечение научно-исследовательской и научно-творческой работы студентов;
- обеспечение научно-исследовательской и научно-творческой работы студентов вне учебного процесса: организация и проведение научных студенческих конференций, семинаров, фестивалей, конкурсов, выставок др.;
- затраты на поддержание и развитие материально-технической базы для выполнения научно-исследовательских и научно-творческих работ.

3.8. ГИТР самостоятельно определяет экономические нормативы научной деятельности, которые утверждаются ректором вуза.

3.9. Финансирование научных исследований за счет средств вуза осуществляется, как правило, на конкурсной основе.

3.10. Утверждение ректором ГИТРа бюджета по научно-исследовательскому, научно-творческому проекту означает открытие финансирования этого проекта в соответствии с его сметой и календарным планом. Руководитель проекта в рамках утвержденной сметы несет ответственность за целевое использование выделенных средств.

4. Организация, планирование и руководство научно-исследовательской деятельностью

4.1. Основные направления развития научно-исследовательской, научно-творческой и инновационной деятельности определяет Ученый совет ГИТРа.

4.2. Организация и координация научно-исследовательской и научно-творческой деятельности Института осуществляются ректором и проректором по научной работе.

4.3. Основным подразделением, организующим научную и научно-творческую деятельность по направлениям, является кафедра. На кафедрах осуществляется планирование научной работы, обеспечивается документооборот, позволяющий

оценивать уровень организации и результатов научных исследований и научно-творческой деятельности, связь научно-исследовательской и научно-творческой деятельности с образовательным процессом.

4.4. Подготовка научно-педагогических кадров в ГИТРе находится в ведении Отдела аспирантуры, курирует работу Отдела аспирантуры проректор по научной работе;

4.5. ГИТР проводит научные исследования и осуществляет научно-творческую деятельность, в том числе и на основе сотрудничества с различными организациями и учреждениями, в рамках совместных научных и творческих программ, используя различные формы взаимодействия и объединений.

4.6. ГИТР планирует свою научную деятельность в соответствии с утвержденными в установленном порядке научно-исследовательскими и научно-творческими программами, договорами и инициативными проектами.

4.7. ГИТР и его подразделения (кафедры, научно-творческие коллективы и т.п.) самостоятельно осуществляют текущее и перспективное планирование научной и инновационной деятельности;

4.8. Планирование научных исследований в ГИТРе и его подразделениях осуществляется в соответствии с основными научными и научно-творческими направлениями вуза. В тематический план НИР на конкурсной основе включаются фундаментальные и прикладные исследования, а также прикладные разработки (создание аудиовизуальной продукции и проведение художественных выставок), способствующие развитию инновационной деятельности вуза.

4.9. В целях организации эффективной научной и научно-творческой деятельности ГИТР осуществляет:

- тематическое планирование и определение приоритетных направлений научных исследований и творческой работы;
- поддержку ведущих ученых, научно-педагогических и творческих работников, научных и творческих коллективов, способных обеспечить опережающий уровень образования и научных исследований;
- привлечение финансовых ассигнований из различных источников;

- развитие многообразия форм организации научно-исследовательской и научно-творческой деятельности в вузе;
- контроль за организацией научных исследований, реализацией научно-творческих и инновационных проектов, эффективным использованием и развитием научной и материально-технической базы ГИТРа;
- изучение отечественного и зарубежного опыта, проведение научных конференций и семинаров, фестивалей и выставок.

5. Исполнители научно-исследовательских и научно-творческих работ

5.1. Научно-исследовательские и научно-творческие работы в ГИТРе выполняются:

- научно-педагогическими работниками (профессорско-преподавательским составом) и сотрудниками, имеющими трудовой договор;
- аспирантами, соискателями в соответствии с индивидуальными планами их работы;
- студентами в ходе выполнения курсовых, дипломных проектов, других исследовательских работ, предусмотренных учебными планами, планом научно-исследовательской и научно-творческой деятельности ГИТРа;
- к выполнению научно-исследовательских работ, финансируемых по хозяйственным договорам, в том числе на условиях совместительства, привлекаются профессорско-преподавательский состав и другие работники ГИТРа в свободное от основной работы время.

6. Международное научное сотрудничество

6.1. ГИТР осуществляет и развивает научное и творческое сотрудничество с зарубежными вузами и международными организациями в соответствии с законодательством РФ и международными договорами РФ.

6.2. Международное научное сотрудничество ГИТРа осуществляется по следующим направлениям и видам работ:

- проведение совместных международных конференций, симпозиумов, семинаров, фестивалей, конкурсов и других мероприятий;
- совместные публикации по результатам проведенных исследований;
- совместная разработка и осуществление научно-исследовательских и научно-творческих проектов;
- взаимный обмен, подготовка и стажировка научно-педагогических кадров;
- маркетинговые исследования зарубежных рынков научно-творческой продукции в области аудиовизуальных искусств, традиционных и новых медиа;
- привлечение иностранных инвестиций при реализации научно-исследовательских, научно-творческих и инновационных проектов.

6.3. Вуз и его научно-педагогические работники могут быть получателями грантов в сфере науки, предоставляемых иностранными организациями (фондами).

7. Взаимосвязь и единство учебного и научного процессов

7.1. Научная деятельность ГИТРа является неременной составной частью процесса подготовки специалистов.

7.2. Единство учебного и научного процессов обеспечивается за счет:

- привлечения студентов к участию в научно-исследовательских и научно-творческих работах;
- использования результатов научно-исследовательской, учебно-методической, научно-творческой деятельности в учебном процессе;
- проведения на базе научных подразделений разнообразных форм активной учебной работы (дипломных и курсовых проектов, учебной и производственной практик и других форм подготовки специалистов);
- формирования единой информационной среды учебной, научно-исследовательской и научно-творческой деятельности и овладения студентами современными методами и информационными средствами.

7.3. ГИТР с целью развития, стимулирования и поддержки научной деятельности студентов

- обеспечивает информирование студентов по тематике и направлениям научно-исследовательской и научно-творческой деятельности вуза;
- организует и проводит конкурсы студенческих научно-исследовательских работ, студенческие научные конференции и семинары;
- организует и проводит фестивали студенческих фильмов и теле-радиопрограмм, художественные выставки;
- осуществляет отбор и представление студентов для участия в межрегиональных, российских и международных конкурсах, выставках, конференциях и фестивалях и т.п.
- создает условия для публикаций результатов научных исследований студентов;
- организует публичный показ студенческих творческих работ в эфире студенческого канала ГИТР TV и в эфире других телеканалов;

8. Учет и отчетность по научно-исследовательским работам

8.1. Контроль выполнения плана научно-исследовательской и научно-творческой деятельности ГИТРа осуществляет ректор. Контроль выполнения плана научно-исследовательской и научно-творческой деятельности кафедр и других структурных подразделений осуществляют их руководители, а проверяет проректор по научной работе.

8.2. В целях учета научно-исследовательской и научно-творческой деятельности ГИТРа на кафедрах и в других структурных подразделениях хранению в течение пяти лет подлежат следующие материалы:

- ежегодные планы и отчеты о научно-исследовательской и научно-творческой деятельности;
- программы научных конференций, совещаний, семинаров, в которых принимали участие профессорско-преподавательский состав кафедр, студенты, магистранты, аспиранты;
- тезисы докладов и сообщений на вузовских, факультетских и кафедральных конференциях;

- иные виды научных публикаций (монографии, научные статьи и т.д.);
- дипломные и курсовые съемочные работы студентов ГИТРа.

8.3. По всем научно-исследовательским и научно-творческим работам, проводимым структурными подразделениями ГИТРа, оформляется отчетная документация. Копия отчета направляется проректору по научной работе.

8.4. Результаты научно-исследовательской и научно-творческой работы ГИТРа подлежат ежегодному обсуждению на заседаниях кафедр и Ученом совете.

8.5. Формами представления результатов научно-исследовательской и научно-творческой деятельности ГИТРа выступают научные и творческие отчеты, монографии, фильмы, учебники, статьи в российских изданиях, статьи в зарубежных изданиях, доклады, другие публикации, диссертационные исследования, экспонаты выставок и др. Учет результатов НИР осуществляет проректор по научной работе.

8.6. Годовой отчет о научно-исследовательской и научно-творческой деятельности ГИТРа, формируемый на основе отчетов структурных подразделений, утверждается Ученым советом.

8.7 Эффективность научно-исследовательской, научно-творческой и инновационной деятельности подразделений Института определяется в соответствии с аккредитационными показателями по таким критериям, как:

- участие в выполнении фундаментальных и прикладных НИР (по признакам количества, результатов, объема внешнего и внутреннего финансирования);
- подготовка научно-педагогических кадров (количество защищенных докторских и кандидатских диссертационных исследований основного научно-педагогического состава вуза по конкретному научному направлению);
- подготовка научных изданий (количество изданных монографий, изданных и принятых к публикации статей в печатных и электронных изданиях, рекомендованных ВАК для публикации научных работ по конкретному научному направлению, в печатных и электронных журналах, включенных в базы данных РИНЦ, Web of Science, Scopus, Google Scholar);
- подготовка других видов научной продукции (по признакам вида издания, места публикации, тиража и объема в печатных листах);

- создание творческих работ (фильмов, передач, интернет, радио- и мультимедиа проектов), осуществление их публичного показа;
- участие в конкурсах на лучшую научную работу, творческих фестивалях, выставках (по признакам ранга конкурса, фестиваля, выставки, получения звания лауреата, дипломанта, призового места);
- проведение и участие в работе конференций, симпозиумов, семинаров (по признакам ранга и количества проведенных мероприятий, ранга и количества мероприятий, в которых принимали участие представители подразделений вуза);
- организация научно-исследовательской работы студентов (по признакам количества и качества проведенных студенческих конференций, других научных мероприятий со студентами, результатам конкурсов студенческих научных работ).