

## Количество поданных заявлений

Код	Направление подготовки (специальность)	Всего	Количество поданных заявлений о приеме		
			Очное	Заочное	Очно-заочное
42.03.02	Журналистика (Телевидение и радио)	180	136	23	21
42.03.02	Журналистика (Цифровая журналистика)	25	18	5	2
52.03.06	Драматургия (Драматургия цифровых медиа)	35	35	-	-
42.04.02	Журналистика (Журналистика в области культуры и искусства)	4	2	-	2
50.04.04	Теория и история искусств (Экранные искусства)	1	-	-	1
50.06.01	Искусствоведение (Кино-, теле- и другие экранные искусства)	1	1	-	-
51.06.01	Культурология (Теория и история экранной культуры)	1	1	-	-
54.05.02	Живопись (Художник кино и телевидения, художник комбинированных съемок)	9	9	-	-
54.05.03	Графика (Художник анимации и компьютерной графики)	18	18	-	-
55.05.01	Режиссура кино и телевидения (Режиссер игрового кино- и телефильма)	90	90	-	-
55.05.01	Режиссура кино и телевидения (Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм)	95	55	22	18
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (Звукорежиссура кино и телевидения)	73	45	19	9
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	13	13	-	-

	<b>искусств (Звукорежиссура мультимедиа)</b>				
<b>55.05.03</b>	<b>Кинооператорство (Кинооператор)</b>	51	51	-	-
<b>55.05.03</b>	<b>Кинооператорство (Телеоператор)</b>	63	31	23	9
<b>55.05.04</b>	<b>Продюсерство (Продюсер кино и телевидения)</b>	81	59	22	-