

**КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЁМА НА ОБУЧЕНИЕ
по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры
в 2017-2018 уч. году**

Код	Специальность/ направление подготовки	План набора/ форма обучения		
		очная	очно- заочная	заочная
Бакалавриат				
42.03.02	Журналистика профиль – <i>телевидение и радио</i>	30	10	10
42.03.02	Журналистика профиль – <i>цифровая журналистика</i>	10	3	3
42.03.02	Журналистика профиль – <i>информационно-аналитическая журналистика</i>	10	2	2
52.03.06	Драматургия профиль – <i>кинатограф и телевидение</i>	25	—	—
Специалитет				
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – <i>режиссёр телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог</i>	50	15	10
55.05.01	Режиссура кино и телевидения специализация – <i>режиссёр неигрового кино- и телефильма, педагог</i>	10	5	5
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств профиль – <i>звукорежиссура кино и телевидения</i>	40	10	15
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств профиль – <i>звукорежиссура мультимедиа</i>	10	5	5
55.05.03	Кинооператорство специализация – <i>телеоператор</i>	10	5	5
55.05.03	Кинооператорство специализация – <i>кинооператор</i>	40	10	10
55.05.04	Продюсерство специализация – <i>продюсер кино и телевидения</i>	20	—	10
55.05.04	Продюсерство специализация – <i>продюсер мультимедиа</i>	10	—	5
54.05.03	Графика специализация – <i>художник анимации и компьютерной графики</i>	10	—	—
54.05.02	Живопись специализация – <i>художник кино и телевидения, художник комбинированных съёмок</i>	10	—	—
Магистратура				
42.04.02	Журналистика профиль – <i>цифровая журналистика</i>	—	10	—
	Теория и история искусств профиль – <i>экранные искусства</i>	—	7	—
Аспирантура				
51.06.01	Культурология профиль – <i>экранная культура</i>	10	—	—
ВСЕГО:		457		